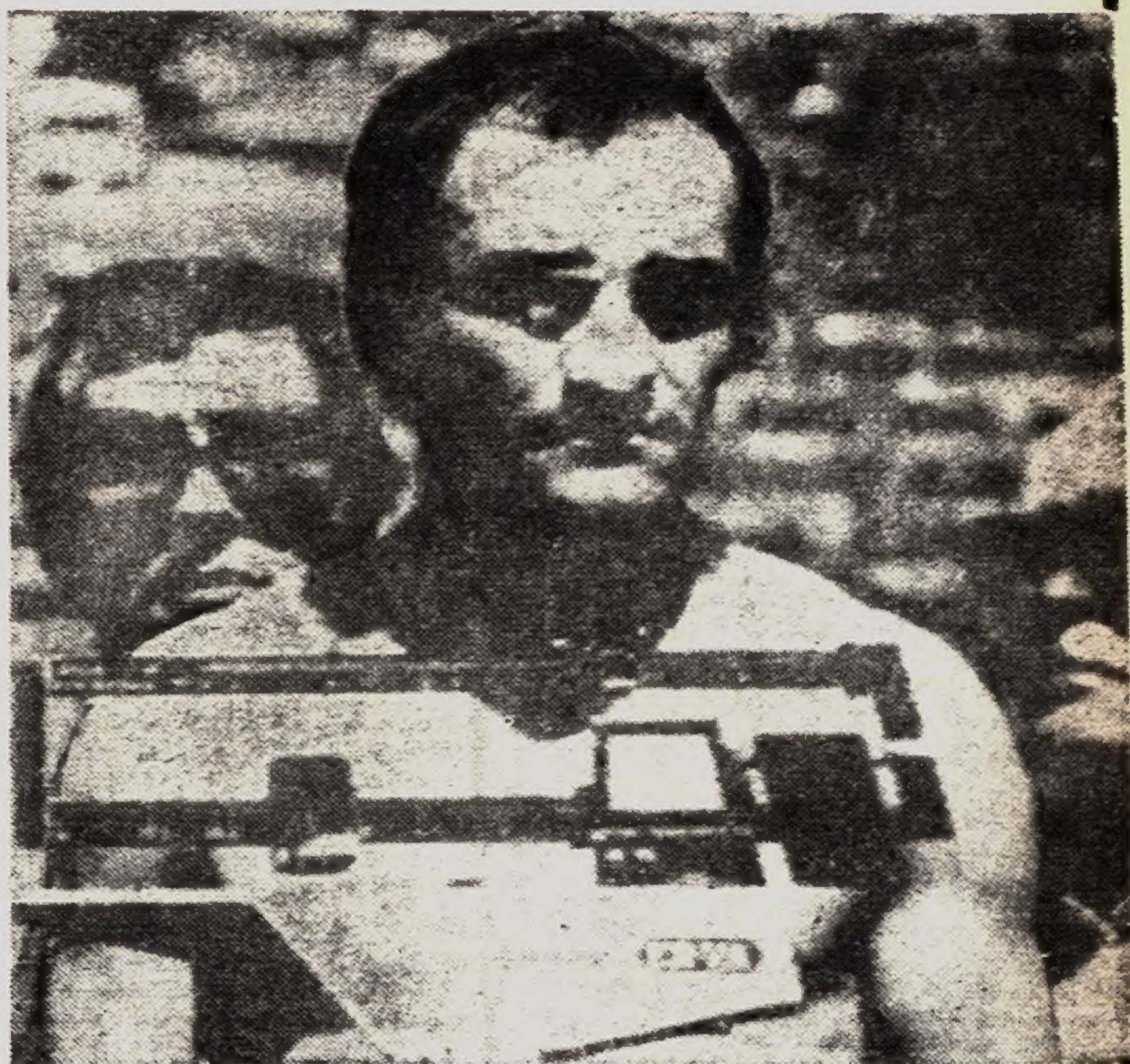


# ¡CAMPANINO!

LUCHARA CONTRA CUEVAS POR EL  
CETRO MUNDIAL DE LOS MEDIANOS

## MORON FUE GOLEADO POR ARSENAL: 5-1

• Información Págs. 6 y 7



EL PESO JUSTO. Campanino pesó, para su pelea de esta noche, 66kg.400, al igual que Cuevas, cuyo título mundial intentará arrebatarle. (Rad. de AP). (Inf. Pág. 5).



OPORTUNO RECHAZO. La pelota cayó en el medio del área de Morón y allí surgió Albariño para despejar con un oportuno cabezazo, mientras Novoa y Pignani, delanteros de Arsenal, nada pueden hacer ante la decidida acción del zaguero. Partido intensamente jugado.

## VIOLAN TREGUA CON EL PAN: YA SUBIO UN 20 %

• Inform. Páginas 8 y 9

**Crónica**  
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XIV - Bs. Aires, Sábado 12 de Marzo de 1977 - N° 4.458 - \$ 50  
RECARGO VIA AEREA \$ 5

## LA HAYWORTH ALCOHOLICA Y POLANSKI DEPRAVADO

• Inform. Páginas 8 y 9

## MUERTE DE PERON: SEVEROS CARGOS DE PILAR FRANCO A ISABEL Y LOPEZ REGA

• Inform. Páginas 2 y 3

**LO  
LI  
TA**





# "ESTAN INTRIGANDO"

## Declaraciones de Pilar Franco Sobre Perón: Lo Mataron a Disgustos

Pilar Franco, hermana del generalísimo Francisco Franco, hizo declaraciones en Madrid sobre su amigo Juan Domingo Perón y el "entorno" que durante años lo rodeó, especialmente su tercera esposa, María Estela Martínez Cartas y José López

Rega. Lo expresado por la señora Pilar Franco a un periodista argentino, hace un año, tiene en la actualidad extraordinaria relevancia y por lo tanto CRÓNICA lo transcribe textualmente. Este es el diálogo entre el periodista y doña Pilar Franco:

**Pregunta:** Doña Pilar, ¿ustedes tenían un trato cariñoso, como hermanos, con Perón?

**PILAR FRANCO:** Sí, es verdad. Visité muchísimo a Perón y lo atendí. Y él, al llegar a la Argentina, se portó conmigo de una manera entrañable. Era el día de su cumpleaños, el 8 de octubre, y me presentó a todas sus jerarquías diciéndome que yo había sido el rayo de luz que alumbró su exilio. Que quería que me quisieran como él me quería. Él pretendía que, al venirme a España, a los tres meses, los echara tanto de menos que tuviera que ir a pasar cada tres meses un mes con ellos.

**Pregunta:** ¿Hay peros, doña Pilar?

**PILAR FRANCO:** Yo creo que los disgustos lo llevaron al otro mundo. Porque él tenía un afán enorme de venir a pasar aquí ocho o diez días. Cuando se vino Isabel y López Rega, cuando fueron a Suiza y a Italia, él, cuando venían para aquí, les decía: "Soy yo el que debo ir. Ocho días en Puerta de Hierro no es tanto pedir, diez días en Puerta de Hierro. Tengo que irme, no puedo estar sin estar allí diez días". Y el pobre se murió sin poderlo cumplir.

**Pregunta:** Usted sabe que los médicos coinciden en que el Perón ya muy enfermo de los últimos meses consideraba "su" casa no la que habitaba en Olivos, sino la de Navalmanzano, 6. Usted sintió también esto, ¿no?

**PILAR FRANCO:** El, verdaderamente, nunca quiso ser Presidente. Las cosas se pusieron así. Porque él me decía: "¡Ay, la lucha de su hermano! Tantos años; no, no, no, yo no quiero eso; tengo muchos años, no quiero eso. Yo quiero ser allí el presidente del partido, pero jefe del Estado, no; jefe del Estado, no". Pero, claro, vinieron las cosas rodando y fue jefe de Estado.

**Pregunta:** ¿Qué cosas vinieron, doña Pilar?

**PILAR FRANCO:** Yo creo que las cosas se enredaron cuando nombraron a Cámpora. Cuando Cámpora renunció en su favor, cuando todos los demás quisieron que fuera Presidente y se vio ya envuelto y no tuvo más remedio que ser Presidente. Eso lo he notado yo en todas sus conversaciones.

### "INTEGRANTES"

**Pregunta:** ¿Quién insistía para que él fuera Presidente?

**PILAR FRANCO:** Alguno de los que lo rodeaban. El me dijo cincuenta veces: "Están intrigando para heredar mi poder. Están intrigando para heredar mi poder. Están intrigando para heredar mi poder". Ya siendo jefe de Estado. "Y pierden el tiempo. El poder me lo dio el pueblo, y cuando yo falte, al pueblo vuelve". Eso lo dije montones de veces.

**Pregunta:** ¿Lo decía en privado?

**PILAR FRANCO:** Lo decía cuando estábamos reunidos. A mí me lo dijo bastantes veces. "Están intrigando, éste y aquél; están intrigando para tomar el poder cuando yo me muera. No, no, no. El poder me lo dio el pueblo y al pueblo vuelve".

**Pregunta:** ¿No personalizaba cuando hablaba de intrigas?

**PILAR FRANCO:** No, no personalizaba.

**Pregunta:** ¿López Rega podría ser uno de ellos?

**PILAR FRANCO:** Sí, claro.

**Pregunta:** ¿Cómo ve usted a este personaje?

**PILAR FRANCO:** Un día me preguntaron unos periodistas si tenía amistad con López Rega. Dije: "Yo lo conocí en casa de Perón". "¿Y qué piensa usted de él?". "¡Ah, yo pienso que es un ambicioso sin medida y que es el que verdaderamente gobierna la Argentina, aunque Argentina lo odia".

**Pregunta:** ¿Notó que él creaba inconvenientes al general?

**PILAR FRANCO:** Cuando estuve allí, desayunábamos juntos; él venía. Otras veces estaba ocupado y no venía. Pero, desde luego, hacía lo que le daba la gana siempre. He presenciado varias veces cómo daba una orden Perón y él la boicoteaba y no la cumplía. Un día le regalaron al general, por medio del embajador argentino aquí (aprovechando su viaje a la Argentina), un busto precioso de Evita, en su gran juventud y belleza. Perón estaba como loco de alegría porque le habían devuelto el busto. Decía: "De todos los tesoros que me quitaron cuando la revolución, nada sentía más que este busto. Y, por fin, vuelve a mis manos". Aquella noche estaba como loco. La felicidad de volver a tenerlo.

### "EVITA Y PERÓN"

**Pregunta:** ¿El busto de Eva?

**PILAR FRANCO:** No; de Eva y él. Estaban en pareja. De un escultor magnífico, una preciosidad, porque estaban los dos en plena juventud. Entonces, cuando salimos, dijo el general: "Desde luego, a este señor que me lo ha comprado, que ha ido a la subasta a pujar por él, porque tenía mucho gusto en que yo lo tuviera, quisiera saludarlo y agradecerlo. Cíteme a este señor a las diez y media; que venga, que lo recibiré con un abrazo". Pero al salir, cuando el embajador Campano pidió lo citara para el día siguiente, López Rega dijo que no la haría. que el general tenía muchas más cosas que hacer que esa. Y así tantas más. A mí me dolía. Claro, Perón dice que quiere recibir a este señor (yo al señor ni lo conozco ni me interesaba), pero, claro, me quedó a mí muy grabado que diera una orden y que López Rega se opusiera. Por eso discutí al salir. Dije: "Pero déle la citación, ¡si lo acaba de mandar el general!". "Pues no la doy, que tiene cosas mejores que hacer". Dije yo: "Pues voy a volver y se lo voy a decir". "Haga lo que usted quiera", contestó.

**Pregunta:** ¿Con ese tono?

**PILAR FRANCO:** Sí. Y como esto, muchas cosas más que mandaba Perón, que eran gustos suyos y que él no hacía.

**Pregunta:** ¿Por qué cree que toleraba eso Perón?

**PILAR FRANCO:** Mire usted, yo no sé. Yo qué sé qué le habrá dicho luego él al gene-

ral. Le habrá dicho que el hombre no pudo venir; cualquier cosa. A mí me dijeron después, y esto no sé si es la verdad, porque yo no lo comprobé, que este pobre señor había sido echado de los sindicatos por haberse atrevido a regalarle ese busto al general Perón. Eso ya no lo sé, porque no lo presencié.

**Pregunta:** Usted, que lo visitaba tanto en Puerta de Hierro, ¿notaba aquí lo mismo?

**PILAR FRANCO:** Aquí no se notaba porque, claro, aquí no le daba ninguna orden; se la daba a Isabel. En fin, aquí, no, porque López Rega un día asistía a los desayunos y otros días no asistía. Estaba escribiendo cartas o trabajando, o yo qué sé.

**Pregunta:** ¿Allá tomó otro vuelo?

**PILAR FRANCO:** Claro, como era ministro. Pero lo gracioso es que el día que llegó la nota de lo que yo dije de López Rega, allí, se armó el gran lío. Llamaron al embajador, a ver qué había pasado conmigo para que yo dijera eso. Dijeron: "No, no pasó nada". Lo que pasa es que ella lo cree así y lo dijo así. Y ya desde entonces el embajador, se conoce que por miedo a que le pareciera mal a López Rega, no me volvió a ver. Eso que Perón, cuando vino, le dijo: "Usted cuente que la primera persona para mí en España es doña Pilar. No; la primera persona en el mundo para mí es doña Pilar". Pues desde que pasó eso con López Rega, se ve que tenía miedo que le pareciera mal a López Rega y no le volvió a ver los pelos.

**Pregunta:** ¿Usted se escribía con Isabel?

**PILAR FRANCO:** Antes nos llamábamos, nos escribíamos y hablábamos por teléfono. Pero desde que llegó a Presidenta no conseguí que me contestara ni a una carta. Me mandaba recados cuando venía el embajador Marañón. "Dígale a Pilar que yo soy la misma, pero estoy tan ocupada que no puedo hacer nada".

**Pregunta:** ¿Y no había llamados telefónicos tampoco? ¿Ni para Navidad?

**PILAR FRANCO:** Ni para Navidad. En Navidad únicamente mandó a los periodistas de la radio, pues quería que en ese mensaje que mandaba España a Argentina yo dijera algo.

**Pregunta:** ¿Y usted qué supone?

**PILAR FRANCO:** Supongo que estaba ocupadísima. Le parecería mal que no fuera allí cuando se murió Perón. Pero era para mí un trago demasiado fuerte. Estuve 5 días enferma, con la impresión enorme de la muerte. Isabel acababa de salir de aquí el viernes. Le preguntó la agencia EFE y dijo ella: "No daré entrevistas". "Excelencia, lo que nosotros queremos saber es: pregunta el mundo entero si está muy grave Perón, si es verdad". Y ella dijo: "Dígale usted al mundo entero que Perón tiene un catarro como lo puede tener usted o yo. Y no me molesten más". Claro, dice eso el viernes, cuando se va, y el lunes está muerto. ¿Sabe quién me lo comunicó a mí? El doctor Puigvert. Porque Puigvert, por lo visto, tiene un amigo en la Argentina, un periodista amigo, que le puso un cable diciéndole: "El general Perón ha entrado en estado preagónico". Eso fue

sobre las cuatro de la tarde. Y al rato me llamó Puigvert y me dijo: "Oye, Pilar, tengo que darte una mala noticia, pero vamos que la sepas por mí, que la oigas luego en la radio". ¿Qué pasó? "Pues que el general Perón está a la muerte". Pero si no puede ser, le dije yo, si no puede ser, eso es una equivocación, si cuando se fue Isabel el viernes le dijo a la agencia EFE que solo tenía catarro como usted o como yo.

**Pregunta:** ¿Usted piensa que así como López Rega consiguió dominar algunas zonas privadas del general pudo estar intentando lo mismo con Isabel?

**PILAR FRANCO:** Ah, yo lo creo firmemente. Creo firmemente en lo que dije: que el que gobierna en la Argentina es López Rega. Desde luego. Pues ya se ve que cuando el consejo de ministros lo echó ella lo volvió a poner, diciendo que lo que era bueno para Perón era bueno para ella. Y él se hizo súper ministro, pasando todos los ministerios por su mano él hacía lo que le daba la gana. Y yo digo que hipnotizaba a Isabel o lo que sea. Pero él gobernaba como le daba la gana.

**Pregunta:** ¿Qué pensaría el general de esto?

**PILAR FRANCO:** El general tuvo que verlo. El general tuvo que ver que a sus órdenes no se les hacían caso. Porque mire usted un día le dije: general ¿sabe quién ha venido a verlo ayer a su juramento? Dijo: "No vieja mía ¿quién vino? Pues su gran amigo fulano de tal". "Pero, por favor, no me diga que ha venido". Si, le dije yo, y me ha dicho que le pida hora, porque como se acaba de casar, quiere saludarlo y presentarle a su mujer. Y respondió Perón: "Pues que venga mañana por la tarde, a las cinco o a las cinco y media, cuando haya dormido la siesta. Pero que venga eh...". Dije adelante del general: López Rega ya sabe que tiene que darme la citación para fulano. "Si, si, si, a Y se la daré". Salimos. El nos acompañaba a la puerta, con Isabel. Le recuerdo entonces esa citación. "Yo se la daré el día que me parezca", me contestó. Pero ha dicho el general que mañana por la tarde. "Pues yo no la doy, porque tiene bastantes cosas más importantes que hacer que recibir a ese muchacho". Pero bueno, es que esto es increíble, eso es incomprendible. Eso fue al salir. Isabel estaba presente. Y el día de lo del busto, Isabel también estaba presente.

**Pregunta:** ¿Isabel no reaccionó?

**PILAR FRANCO:** No, señor. Bueno, al día siguiente llamé: López Rega, el permiso... Porque yo ya me volvía aquí y vi que en cuanto me fuera allí ya no se recibiría a nadie. ¿Y sabe usted lo que tuve que hacer para que lo recibiera? El día que me vine yo, estaba tan lleno de gente el aeropuerto —Isabelita vino con los ministros a despedirme— que tuvieron que cerrar el aeropuerto porque no cabía más gente. Y entonces me dice López Rega: "Señora, está ahí con el micrófono el chico de la televisión, porque está todo el mun-

### Opción Para Irse Del País: Análisis

Deliberó ayer la comisión especial creada por ley 21.488, que considera la suspensión del derecho constitucional de opción para salir del país en ciertos casos de delitos políticos, dispuesto por la mencionada norma legal.

La comisión asesora al Poder Ejecutivo nacional en todo lo referente a la materia y está presidida por el ministro del Interior, general Eduardo Albano Harguindeguy.

También integran el cuerpo representantes de otros organismos.

### GAÑE DINERO

INSCRIBASE EN LOS CURSOS DE PELUQUERÍA DE LAS AFAMADAS

#### Academias OLI

Oli enseña - No entretiene  
RIVADAVIA Y GRAL. PAZ  
(LINIER 3)  
AV. MAIPU 209 - Vte. LOPEZ  
(Y sucursales)  
Inscrip. 641-1048 y  
791-5855

## MASSERA: LA DEMOCRACIA ES EL ESTADO DE SALUD DE UN PUEBLO

El comandante en jefe de la Armada, almirante Eduardo Emilio Massera, sostuvo durante un tramo de un extenso reportaje publicado por la revista Familia Cristiana, que el objetivo de las Fuerzas Armadas que se hicieron cargo del gobierno el 24 de marzo de 1976 es el de la vigencia de la democracia "pero, la democracia es el estado de salud de un pueblo y este país ha estado enfermo durante demasiado tiempo como para pretender que se cure de repente".

El miembro de la Junta Militar expresó al respecto que es necesario "modernizar nuestros puntos de vista y facilitar los medios socioculturales para que la natural creatividad de los argentinos encuentre cauces aptos para manifestarse".

"Es necesario recomponer nuestras pautas éticas —dijo— y aprender a discutir en paz y no a aprisionarnos por las antinomias superficiales". Massera explicó que estas reflexiones resultan, tal vez, "extrañas a los europeos, que hace muchos siglos han pasado por estos dolores de crecimiento, pero —subrayó— nosotros somos un pueblo tan joven que aún necesita entusiasmarse con su destino. Por eso cada minuto que se pierde atrasará en años el futuro".

Descartó también que en esta etapa del proceso de reordenamiento se pudiera hablar de partidos políticos, porque nadie tiene derecho a razones en términos de "partido".

Dijo que los sindicatos y otras entidades deben cumplir con los fines pa-

ra los que fueron creados y no sobrepasar los límites de su accionar. Expresó que la política no tiene derecho a instrumentar al gremialismo ni tampoco éstos deben comportarse como un sector político.

Recalcó que todos los miembros del gobierno son católicos practicantes y que como tales discernen muy bien las diferencias entre los poderes temporal y divino. Con relación a la Santa Madre Iglesia, el almirante señaló que "no tenemos problemas y las relaciones son óptimas".

Por último advirtió que el gobierno de las Fuerzas Armadas lucha contra "delincuentes de la destrucción y contra los apóstoles de la muerte" y reivindica la vigencia de los derechos humanos contra la subversión atea.

## INFORME DE ENTEL: CONFLICTO SOLUCIONADO

La Empresa Nacional de Telecomunicaciones, informó ayer oficialmente sobre la normalización del conflicto suscitado con motivo de la variación de los horarios impuestos a su personal; se informó que la totalidad de los agentes que se encontraban suspendidos reanudaron sus tareas, "cumpliendo con la nueva modalidad de trabajo".

Se hizo saber que solamente 15 agentes estatales no acataron las nuevas disposiciones, por lo que se procedió a su inmediata cesantía; para retomar el origen de este conflicto, debemos recordar que el día 4 de este mes, retomaron sus servicios aquellos empleados que tras una breve suspensión acataron las disposiciones. De 703 agentes que

se presentaron en esa oportunidad, solamente 48 fueron reincidentes en su falta.

De esta manera, teniendo en cuenta las faltas que se vinieron cometiendo de parte del personal de Entel desde el momento que comenzaron a derrollarse los conflictos, los agentes declarados cesantes suman 150, entre operarios y personal administrativo. El pleito iniciado por el personal contra la determinación de la empresa, puso en peligro el normal desenvolvimiento de los servicios telefónicos; de tan vital importancia para el desarrollo de diversas actividades comerciales e industriales; afortunadamente, la solución llegó.

### La Plata: Arrojan Tres Explosivos

LA PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). Tres poderosos artefactos explosivos fueron escuchados anoche aproximadamente a las 12 en esta ciudad. Según pudo conocerse, una de las detonaciones, producto de una bomba de gran poder, fue colocada en la central local de Tacuarí, de la empresa estatal Entel, en la intersección de las calles 64 y 15.

El segundo artefacto, fue depositado en 17 entre 60 y 61, lugar donde funciona otra oficina de la empresa del estado, aunque en ninguno de los casos se hayan producido desgracias personales.

El tercer explosivo, también de sumo poder, estableció minutos después de las 23. Se produjo en la avenida 51 y calle 18, manzana donde se encuentra emplazado un edificio perteneciente al Ministerio de Bienestar Social de la provincia de Buenos Aires, muy cercano a las instalaciones del Regimiento 7 de Infantería de La Plata, guarnición perteneciente al cuerpo de ejército de la provincia.



# PARA TOMAR EL PODER"

do esperando su despedida". Dijo: Sí, sí, sí. Pero yo estoy pensando si les digo que me voy o les digo que me quedo. "¿Cómo?" —se asustó él— si tiene ya facturado todo el equipaje". A mí eso no me importa. Perón me ha dicho que recibe a ese muchacho, vino el chico a gastarse lo que no tenía para ver al general y me da ahora la citación o tomo el micrófono y digo: Queridos argentinos, es tal la pena que me da separarme de vosotros, que me quedo quince días más. Dijo: me quedo, porque a mí no me importa nada estar quince días más. Entonces él, todo furioso, sacó la tarjeta de permiso y me dio la citación. "Es usted terca", dijo. ¡Y tú desobediendo al amor!, le respondí. Así fue la despedida.

Claro, si habían pasado ocho días o nueve, y lo veía todos los días, y no me daba la citación. Usted ve que allí todo estaba muy malo. ¡Pobre Perón! Yo creo que a última hora tuvo que encontrarse muy mal con ese hombre allí. Porque Perón siempre que pudo, habló mal de López Rega.

Con los amigos, ese no sé qué, ese no sé cuánto, ese se mete en todo. Ya le digo Pero justo lo ha hecho delante de mí!

Pregunta: ¿Por qué esa actitud de López Rega?

PILAR FRANCO: Porque López Rega odiaba a todo aquel que quería a Perón. Conmigo no se atrevió, pero siempre desencadenó toda su mala voluntad contra aquellos que querían a Perón. Echarlos, echarlos, como echó a Emilio Romero y como echó a montones de gente.

Pregunta: ¿A qué se deberá eso, a un amor enfermizo por Perón, celos?

## NI AMOR NI CELOS...

PILAR FRANCO: Nada de eso. Nada de amor enfermizo ni celos. Pasa que él veía que los demás abríamos los ojos. Porque yo aquel día que no quiso dar la citación para el señor del busto, viendo que el embajador estaba desolado le dije: ¿Pero tú como no chillas? "Yo no puedo chillarle a un ministro, como le chilla usted", me dijo. Le contesté: ¡Pues muy mal hecho! Y le dije a López Rega: yo me vuelvo ahora y le digo a Perón lo que pasa. "Pues vuélvase usted que a pesar de lo que diga Perón, no se la daré". E Isabel allí. Así. Él estaba deseando que yo me fuera porque Perón estaba siempre conmigo. Preparaba mis excursiones para que fuera en su avión, en su yate. El pobre todas las noches estudiaba las excursiones para que yo pudiera ver bastante de la Argentina, para que volviera y para que estuviera allí más tiempo. Porque, ya le digo, casi todas las noches cenábamos con Perón.

Pregunta: Y en las cenas que ustedes tenían esos días en Gaspar Campos, ¿cómo lo notaba al general?

PILAR FRANCO: Yo lo notaba contento. Salvo cuando me preguntaba por mis achaques, porque yo a los achaques no les hago caso, de ninguna manera. Me decía: "¿Y su reuma?". No lo siento general. "¿Qué no lo siente?". No. "¿Y su artrosis?". No la siento general. Se conoce que estoy tan entretenida y tan divertida con las

excursiones que me preparas, que no la siento. Dice: "Ay, feliz de usted, que a mí este clima me está llevando a la sepultura".

## "CONTRA LOPEZ REGA"

Pregunta: ¿Alguna vez el general le dijo algo concreto sobre López Rega? Me refiero en privado.

PILAR FRANCO: En sus escritos y en sus cartas hay cosas que decía contra López Rega a sus grandes amigos, como Emilio Romero.

Pregunta: ¿Y esa fama que tiene él de astrólogo?

PILAR FRANCO: Yo creo que sí. La podía tener hipnotizada. A Isabel. La podía tener hipnotizada. El tenía la ambición de robar a la Argentina todos los millones que pudiera e irse a un país donde no hubiera extradición. Ese era su sueño. Y lo estaba cumpliendo. Le digo a usted que él, cuando fue a Oriente, se hizo un negocio para él de montones de millones. Y allí, ¿por qué quería que pasara todo el dinero de los Ministerios por su mano? ¿Por qué tenía ese Ministerio de Bienestar Social, donde el dinero desaparecía como sea? El robó no veinte ni cien millones. ¡Qué va! El quería ser el segundo Onassis, desde luego. Y usted comprenderá que a ella la estaba usando para hacer esa fortuna. Claro. Estaba en un sitio privilegiado. ¿Cómo se comprende que pueda ascender desde cabo que era de Policía a comisario general? Eso en vida de Perón, ¿eh? En medio de los papeles fue el ascenso ese de cabo a comisario general.

## "EL ASCENSO DEL CABO"

Pregunta: ¿Perón se enteró de ese ascenso?

PILAR FRANCO: Ah, claro; tuvo que enterarse porque lo firmó él.

Pregunta: ¿Y entonces?

PILAR FRANCO: Eso fue en vida de Perón. Se conoce que le pusieron mil papeles y Perón firmó sin parar la vista, como suele suceder.

Pregunta: ¿Para usted, Perón se tenía que haber quedado en España?

PILAR FRANCO: Sí, tenía que quedarse aquí. Y si acaso, ir allí, organizar aquello. No de jefe de Estado, que él nunca quiso ser jefe de Estado. Pero le liaron las cosas. Porque los dos son unos ambiciosos sin medida. Ella ya consiguió ser la primera dama y ser la presidente. Aunque ni sabía regir. Ni tiene cultura ni nada. Quien gobernaba era él. Ella tiene mucho empuje, nada más. Ella, aparte de la poca salud que tiene —que si hoy no está bien, que si le duele el estómago, que todo lo que quiera— sólo tiene carácter y va adonde quiera. Ella quiso ser la presidente. Y eso que Perón dijo: "Ahora ya están Fulanito, Zutano, viendo la manera de heredarme cuando muera. Pues están equivocados, el pueblo me dio el poder...". Mire: tengo la completa seguridad que el testamento de él desapareció. Que él dejó dispuesto algo, no le quepa la menor duda. Pero desapareció.

## INTERESES: YA ACTUA ABOGADO DE ISABEL

Tal como informáramos hace quince días, María Estela Martínez Cartas de Perón designó a un letrado particular para que defiendiera sus múltiples intereses particulares, cuestionados en estos momentos por la justicia argentina. Como se recordará, la quinta "17 de Octubre" de Madrid se halla embargada y fue allanada tiempo atrás. Otros bienes heredados y obtenidos por la ex presidenta desde su retorno al país, correrían igual suerte.

Confirmando la primicia de CRÓNICA, podemos adelantar que el abogado que se encargará de esas actuaciones es el doctor Julio Isaac Arriola, de 30 años de edad, con estudio en esta capital y que ya se habría entrevistado con su cliente para recibir instrucciones. El contacto, lógicamente, se produjo en la Base Naval Azopardo, en Azul, provincia de Buenos Aires, donde se encuentra alojada Isabel.

## ZAZPE: LA TORTURA, UN ATAQUE IRREMISIBLE CONTRA LA VIDA

SANTA FE. 12 (De nuestro corresponsal). — La proliferación del pecado, tanto en sus formas "tradicionales" como en otras que hubieran sido "impensables hace algunos años", constituyó el tema de una pastoral del arzobispo de esta ciudad, monseñor Vicente Zazpe, entregada a la prensa en una reunión realizada aquí. En el documento, el prelado interroga acerca de si "los cristianos tenemos conciencia moral, es decir conciencia de la dimensión ética de nuestras acciones", criticando abiertamente aquellas

posturas refidas con las más elementales normas de dignidad.

"La mujer que pide o acepta un aborto, el esposo o los padres que la presionan, o el médico que la aconseja, ¿tienen conciencia de que no se trata de una acción exclusivamente técnica o jurídica, sino exclusivamente moral?", inquiriere el prelado. Y agrega: "El comerciante que adultera los productos de venta, el ingeniero que utiliza materiales de mala calidad, ¿tienen conciencia de que esos gestos en que incurren no

son moralmente anodinos? "Los terroristas que colocaron bombas en el Departamento de Policía de la Capital Federal, o en el microcine del Ministerio de Defensa, ¿tienen conciencia de la criminalidad irreversible de esas acciones?"

"En la última Jornada de la Paz, el Papa denunciaba la tortura como un ataque irremisible contra la vida; sin embargo se la practica con pavorosa asiduidad e, incluso, sin inquietudes de conciencia, como un expediente rutinario para obtener declaraciones. ¿Hay conciencia moral sobre este problema?"

## YPF: ESTUDIAN AUMENTO A PERSONAL JERARQUICO

COMODORO RIVADAVIA, 12 (De nuestro corresponsal). — El general Juan C. Reyes, interventor de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), declaró hoy aquí que el gobierno está estudiando la posibilidad de acordar una mayor retribución al personal jerárquico, profesional y técnico de la empresa, para tratar de evitar su alejamiento en busca de mayor compensación económica en el sector petrolero privado. Reyes efectuó esa afirmación antes de seguir viaje a Tierra del Fuego, donde inspeccionará el yacimiento de Río Grande.

Consultado acerca de las medidas que tomara YPF para evitar el alarmante éxodo y desmantelamiento de sus cuadros gerenciales, profesionales y técnicos, el general Reyes puntualizó que "en tal sentido se ha acordado una cierta retribución jerárquica que, sin llegar a conformar a la totalidad, será un paliativo". "El gobierno —agregó— está estudiando una mayor retribución, y creo que dentro de poco habrá una defini-

ción al respecto", a la par que manifestó lamentar profundamente dicho éxodo, particularizándolo en el alejamiento del ex administrador del yacimiento local.

El titular de YPF descartó la posibilidad de que El Tornillo, la zona más productiva del yacimiento Comodoro Rivadavia, sea adjudicada en licitación a una empresa privada. "Esa es un área que nos interesa en forma muy especial, y que pronto vamos a reactivar con los recursos de YPF", expresó Reyes enfáticamente. Ante una pregunta específica, el interventor de la empresa estatal aseguró que la zona de Comodoro Rivadavia continúa siendo la de mayor producción petrolera en el país, con un 45 por ciento, aproximadamente, del total de crudo extraído, hallándose en segundo término Mendoza, y luego Neuquén. Refiriéndose a la reactivación de la explotación en la zona de Río Grande, en Tierra del Fuego, el general Reyes afirmó que "va a ser de carácter mixto".

## TRAVESURAS DE WALTER YONSKY

musical para pibes

Sábados y Domingos 17 hs. UNICO MES  
Teatro ESTRELLAS Río Bamba y Sarmiento 46-6759

HOY

LEONARDO FAVIO

EN EL

ATLETICO SAN MIGUEL

ROMERO 1360

SAN MIGUEL

LA OBRA SOCIAL PARA EMPLEADOS DE  
COMERCIO Y ACTIVIDADES CIVILES

O. S. E. C. A. C.

- Llama a inscripción en Registro de Prestadores de Servicios Sanatoriales (exclusivamente abiertos), hasta el 29 de marzo de 1977.
- Llama a inscripción en Registro de Prestadores a Laboratorios, hasta el 25 de marzo de 1977.
- Llama a inscripción en Registro de Prestadores a Kinesiólogos, hasta el 29 de marzo de 1977.
- Llama a inscripción en Registro de Prestadores a Radiólogos, hasta el 25 de marzo de 1977.

En la Sede Central de O.S.E.C.A.C., calle Bartolomé Mitre 1340, 6º piso, en el horario de 12,00 a 18,00 hs., de lunes a viernes, se entregarán los formularios de solicitudes, en los que constarán las bases y condiciones para las inscripciones.

También, en los mismos pliegos, se indicarán las fechas y lugares de recepción y apertura de los sobres en que deben ser presentadas las solicitudes.

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL DE LA NACION



# **BARIOLOCHE: JARDINERO POETA SOMETIO 22 DAMAS EN CEMENTERIO ABANDONADO**

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 12 (De nuestro corresponsal). — En las próximas horas será trasladado al juzgado local el "Sátiro del cerro Otto", quien cuchillo en mano elegía las mujeres que más le agradaban para violarlas. Se trata del jardinero Pedro Molina Carrasco, chileno, de 26 años, quien había sembrado el terror entre las damas del centro turístico argentino de alta montaña, situado a 1.700 kilómetros de Buenos Aires.

Aunque no fue confirmado oficialmente, se sabe que Pedro Molina sometió a 22 mujeres, la mayoría de ellas casadas, que

fueron elegidas por el sicópata por determinados rasgos físicos que lo apasionan. En sus declaraciones manifestó que sentía por ese tipo de mujer una pasión irrefrenable, pero que jamás se atrevía a conquistarlas mediante galanteos ya que era muy tímido y además no tenía facilidad de palabra. En la soledad de su casa — agregó — escribía poesías a las mujeres que deseaba fervorosamente, y confesó gustoso que los escritos se encontraban en una carpeta que ocultaba debajo del colchón de su cama. Los escritos fueron secuestrados y llamaron la atención de los

policías por su emotivo contenido, y también por los inevitables errores de ortografía y puntuación.

El ahora llamado sátiro poeta del cerro Otto atacaba a las desprevenidas mujeres cuando pasaban por las inmediaciones de un cementerio abandonado, y a punta de cuchillo las obligaba a introducirse entre las ruinas para someterlas reiteradamente. El cuchillo, de 25 centímetros de hoja, aterrorizaba a las mujeres, y el pánico se apoderaba de ellas cuando advertían que eran internadas en el macabro escenario.

Una vez llegados al lugar elegido — una

suerte de cueva primitiva formada por restos de losas y mármoles del cementerio — el sátiro poeta le insinuaba sin palabras pero con la contundencia del enorme cuchillo, lo que esperaba de ellas. Todas lo aceptaban prácticamente paralizadas por el terror; ninguna de sus víctimas intentó resistirse. El chileno Pedro Molina Carrasco, un jardinero de excepcional gusto para ornamentar con plantas y flores los parques de casas o cabañas costosas, pidió con lágrimas en los ojos que no destruyeran sus poesías "mis únicas compañeras", según dijo.

# **VIOLENCIA DESATADA**

## **Hermanos Ligeros Encuentran Veta Envasada: Presos**

Efectivos de la subcomisaría de Rafael Castillo, detuvieron a Félix a José Luis Rubio (a) "El de 23 años, conocido por el apodo de "Laucha" y domiciliado en Bogado 2110, de Rafael Castillo; a José Luis Rubio (a) "El Loco José", argentino, de 22 años, hermano del anterior y con igual domicilio.

Se dedicaba a robar garrafas y otros efectos de fincas de esa localidad, San Isidro y otras localidades de la zona.

Los pesquisantes detuvieron también a Teresa Haydee Mendoza, y a Baldovina Inés Giménez de Gancia, casada, ambas domiciliadas también en Rafael Castillo, quienes compraban las garrafas robadas a los delincuentes a precios inferiores a los de plaza.

Secuestráronse diversas garrafas y otros efectos robados, se investigan otros hechos

## **ACUCHILLA HIJO; MUERTO A MACHETAZOS; 18 PUÑALADAS A CHANGARIN**

La policía capturó al brasileño que asesinó de 18 puñaladas a un changarín. También fueron apresados en otros procedimientos el que mató a machetazos a su rival y el hombre que hirió a cuchillazos a su hijo. Los tres casos tienen un común denominador: el alcohol y la furia homicida que provoca.

Efectivos de la subcomisaría de Villa Centenario detuvieron al brasileño que dio muerte de 18 puñaladas a un changarín, poniendo punto final a una discusión. Se trata de Vicente de Souza Alves Cubilo, de 54 años, casado, domiciliado en Barloche y Cádiz, Villa Concepción, quien confesó que había acuchillado hasta matarlo a Rubén Alberto Bugallo, de 24, que se domiciliaba en Campoamor y Rodríguez, Banfield.

El brasileño dijo que había salido de copas con Bugallo y que recalaron en varios boliches de la zona de Villa Centenario. En determinado momento — dijo — el changarín intentó arrebatarse el dinero que llevaba en su bolsillo y que debido a ello lo apuñaló. Agregó que no sabía en qué lugar había cometido el brutal asesinato, dado que tanto él como su víctima se encontraban en total estado de ebriedad.

### **◆ CUESTION DE FALDAS**

RESISTENCIA, 12 (De nuestro corresponsal). — Dos

borrachos que pretendían a una bella mujer, discutieron y se tomaron a golpes. Uno de ellos terminó la lucha aplicando a su rival un machetazo en el cuello, lo que le provocó la muerte. El impresionante suceso se registró en la zona rural de Quillipi, a 140 kilómetros a esta ciudad, donde los peones rurales Mateo Pérez, de 30 años, y Salvador Vera, de 28 se enfrentaron debido a que los dos pretendían a una cocinera de una granja vecina.

Salvador Vera puso punto final a la discusión seccionándole prácticamente el cuello a Mateo Pérez, quien murió desangrado. El homicida fue detenido y también le secuestraron el machete y una escopeta calibre 16, que no utilizó.

### **◆ HIJO PERDIDO**

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — Un joven que en estado de ebriedad insultó a sus padres, fue herido con un cuchillo de mesa por su progenitor. El hecho ocurrió en San José de la Esquina, en la casa ubicada en Cervantes 637. Protagonistas del drama fueron Guillermo Escobar, de 60 años; su esposa, Emma Rosa García de Escobar, de 54, y el hijo de ambos, Carlos Alberto, de 21. El joven se encuentra internado en el hospital de San Miguel.

## **Peligroso Cuatrero Roba 16 Potros y se Balea con Policías**

Fue detenido el conocido cuatrero Héctor Marcial Davis (a) "El Pollo Davis", argentino, de 26 años, soltero, domiciliado en la calle Féliz N° 5049, de Munro.

Davis, al observar la presencia de los servidores del orden trató de resistirse y sacó de entre sus ropas un revólver calibre 22, pero no obstante, fue rápidamente reducido por la comisión policial. Trasladado a la dependencia policial y sometido a interrogatorio, confesó que había cometido diversos robos de ganado mayor en compañía de otros dos sujetos que se encuentran prófugos, y a los que conoce solamente por los apodos de "El Hornero" y "El Carancho", los que luego vendieron obteniendo 350.000 pesos ley. Cabe señalar que el trio se había apoderado de 16 equinos de distintos pelajes

## **MATAN HAMPON EN EL CENTRO; 2 MAS EN SARANDI**

Dos asaltantes que intentaron atracar un negocio ubicado en Cangallo 1310, en pleno centro de esta ciudad, fueron sorprendidos por una comisión policial generando un tiroteo. Los delincuentes trataron de escapar por el pasaje Rivarola, pero uno de ellos fue muerto. El otro escapó. La policía no suministró oficialmente los datos del acrobillado, pero se estima que se trata de un maleante con antecedentes.

Fueron abatidos por efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús, tras un violento tiroteo suscitado en la localidad bonaerense de Sarandí.

El hecho ocurrió cuando los policías arribaron a las calles Arredondo y Sulpach, donde trataron de identificar a tres ocupantes de un automóvil en actitud sospechosa, quienes los agredieron a balazos.

Repelida la acción, tras cruento en-

frentamiento, dos de los malvivientes fueron abatidos, en tanto el tercero logró fugar en el vehículo mencionado.

Los delincuentes abatidos fueron identificados, por los documentos hallados en su poder, como Juan Ernesto da Silva Enes y Luis Miguel Correa.

Los efectivos de seguridad encontraron en el lugar una escopeta calibre 16 y dos revólveres calibres 32 y 22 largo.

## **BUENA GENTE: VACIAN CASA VECINA**

Fueron aprehendidos en Ringuet cinco vecinos que separadamente saquearon una casa, aprovechando que estaba deshabitada. La misma está ubicada en la intersección de 24 y 512, de esa jurisdicción, y sus propietarios faltaban a la misma dado que estaban de vacaciones en el interior del país. Al regresar la encontraron vacía. La

investigación permitió establecer que los ladrones son los vecinos César Osvaldo Sosa, robó un placard y una cocina; Alberto Arnaldo Suchini (dos mesas); José Alberto Herrera (una máquina de coser eléctrica); Hermes Policarpo Rojas (juego de living) y Antonio Nicéforo Calgaro (juego de dormitorio, heladera y radio).

## **RIESGOSA LABOR DE LOS BOMBEROS EN SINIESTRO DE TIGRE**

Un aserradero fue prácticamente reducido a cenizas por un incendio que se declaró en las últimas horas de anoche. El siniestro ocurrió a las 23.30 en el galpón y taller ubicado en la calle Liniers 2820, Tigre, propiedad de Federico Miguez. Tres dotaciones de bomberos de la zona, a cargo del jefe local Antonio Ruiz, llegaron al lugar siniestrado pocos minutos después.

### **◆ ASFIXIA**

Tras intensa y riesgosa tarea los bomberos consiguieron evitar que el fuego se propagara a casas y depósitos vecinos, y luego de circunscribirlo comenzaron a atacarlo con varias líneas de mangueras. La tarea se hizo ardua debido a la combustibilidad de los elementos del aserradero, y como consecuencia dos bomberos sufrieron las consecuencias: fueron atendidos por sus compañeros dado que presentaban principios de asfixia. Tres horas más tarde conseguían extinguir el siniestro. Las pérdidas son cuantiosas.

## **MINISTERIO DE ECONOMIA**

CORPORACION DE EMPRESAS NACIONALES  
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES  
ADMINISTRACION COMODORO RIVADAVIA

LIC. PUBLICA N° 1569. "Reparación roturas de cañerías en zona «El Cordon», subadministración Santa Cruz Norte". Apertura: 21 de marzo de 1977, a las 9 hs. Valor del pliego: \$ 9.000.

- LIC. PUBLICA N° 1541. "Transporte de cargas líquidas en área «A» en el yacimiento Tierra del Fuego subadministración Austral". Apertura: 31 de marzo de 1977, a las 9 hs. Valor de los pliegos: \$ 10.000. - LIC. PUBLICA N° 1542. "Transporte de cargas líquidas en área «B» yacimiento Tierra del Fuego, subadministración Austral". Apertura: 31 de marzo de 1977, a las 10 horas. Valor del pliego: \$ 10.000.

Retiro de los mismos en Oficina de Contrataciones de YPF, General Mosconi Comodoro Rivadavia (Chubut).

## **MINISTERIO DE ECONOMIA**

CORPORACION DE EMPRESAS NACIONALES  
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES  
SEDE CENTRAL

LIC. PUBLICA 15-N° 242/77 — Repuestos para Compresor Westinghouse.

Apertura: 29-3-77

LIC. PUBLICA 15-N° 253/77 — Aparatos para Laboratorios.

Apertura: 4-4-77

LIC. PUBLICA 10-N° 261/77 — Repuestos para Equipos perforadores Cyclone Drill.

Apertura: 4-4-77

LIC. PUBLICA 20-N° 282/77 — Cápsulas de Seguridad Tipo "Trisure" para Bocas de tambores.

Apertura: 30-3-77

LIC. PUBLICA 05-N° 284/77 — Repuestos para Motor Diesel Fiat.

Apertura: 31-3-77

VALOR DE C/U DE LOS PLIEGOS: Quinientos pesos (\$ 500).

LIC. PUBLICA 20-N° 287/77 — "Línea de Parafina a Puerto en Destilería La Plata".

Apertura: 22-4-77

VALOR: \$ 3.000.

PLIEGOS: Retiro de los mismos en Sala de Apertura de Licitaciones Roque Sáenz Peña 777 — Capital Federal, Planta Baja, Oficina 5 — de 8.45 a 12.30 y de 14.15 a 13.30.

## **"VISTA LINDA"**

Frente Ruta Nacional 205  
Entre Tristán Suárez y Ezeiza

Pavimento, electrificación y otras obras de infraestructura y urbanización conforme con el Decreto 4406/71. Transportes continuados y eficientes. Para su vivienda de todos los días. O para el fin de semana. Una magnífica inversión.

CORRA Y COMPRE... ALÉGREMENTE.  
DESDE \$ 5.000 MENSUALES SIN INTERES.

## **KANMAR**

CASA CENTRAL: Av. Rivadavia 3855

Tel.: 812-1001-1121-1211-1051

MONTE GRANDE: Av. L. N. Alem 118

(Fte. Estación); Tel. 290-1457

CONSTITUCION - LINIERS

PTE. LA NORIA

FCIO. VARELA - WILDE

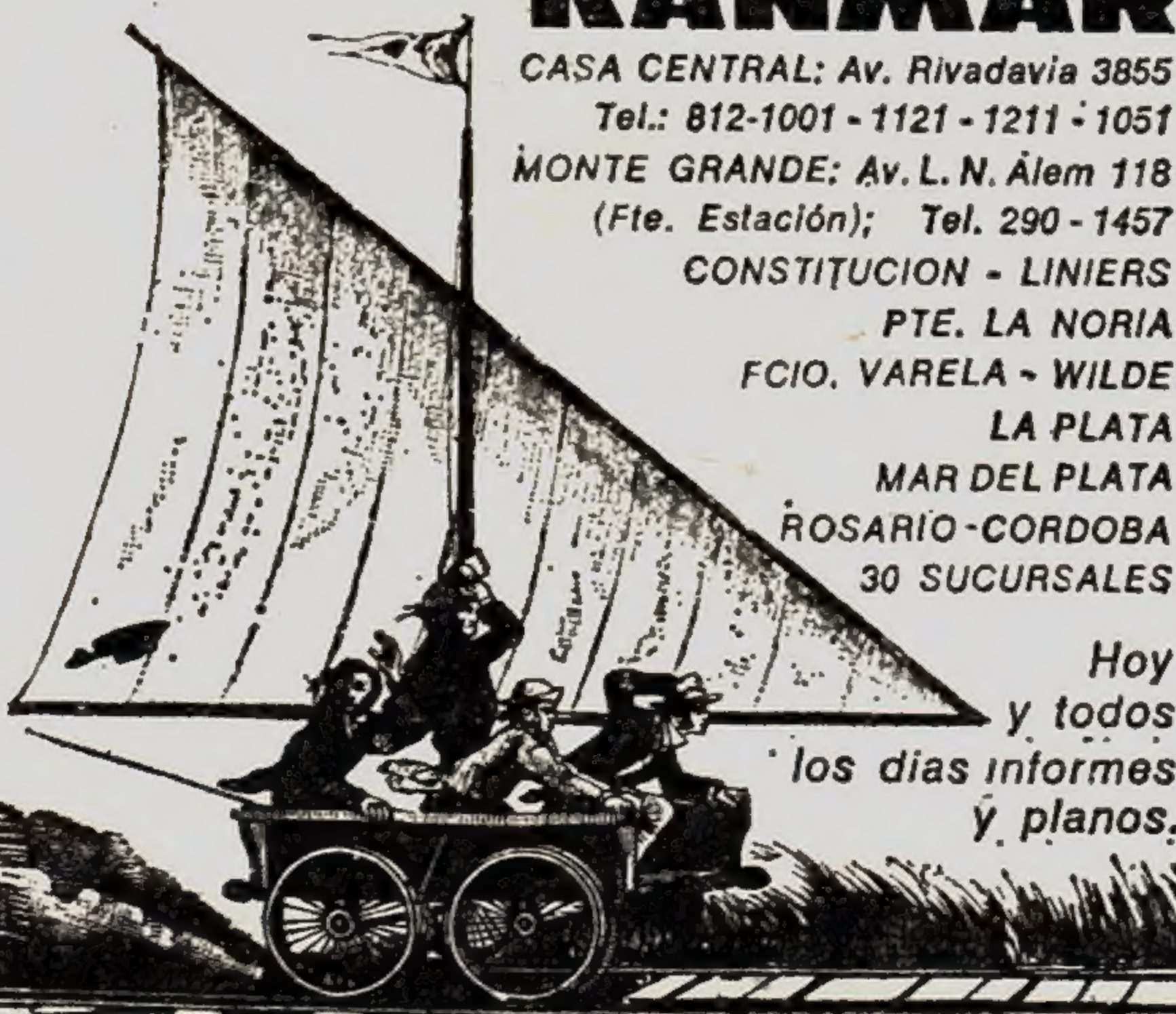
LA PLATA

MAR DEL PLATA

ROSARIO-CORDOBA

30 SUCURSALES

Hoy y todos los días informes y planos.





# DALE CAMPANINO

## El Zorro Frente a Cuevas por la Corona Mundial de los Welter



PIPINO: LA FUERZA

MEXICO, 12 (ANSA, DPA, EFE y France Presse). — La pelea llegó con lentitud. Cinco postergaciones y un cambio de plaza, la retrasaron hasta colmar el vaso de las expectativas. Pero, esta noche finalmente, el campeón mundial de los welter, José Pipino Cuevas, dará una oportunidad por la corona al desafiante argentino Miguel Ángel Campanino.

En el ring ubicado en la plaza de toros "El Toreo de Cuatro Caminos", frente a la atenta mirada de millones de seres, dos estilos profundamente diferentes se opondrán de la mano de ambos púgiles. La pelea se anuncia espectacular: Campanino, con su técnica de depurado estilo, con sus características de contragolpeador nato, creador e intuitivo, y Cuevas, con la fuerza explosiva de sus manos, con el ímpetu de sus 19 años en la primera defensa que realiza en México.

Simbólicamente el encuentro se hará en honor de José Ángel "Mantecilla" Nápoles. El cubano mexicano que brilló con luz propia en la división hasta que decidió retirarse tiempo atrás. A su sombra surgió Pipino Cuevas alcanzando notoriedad mundial cuando arrebató el título de manos del portorriqueño Ángel Espada, noqueándolo en dos rounds. Con esa espectacular victoria el azteca se convirtió en uno de los monarcas más jóvenes de la historia y además prácticamente imbatible por la potencia que concentran sus puños. Sin embargo la horma de su zapato podría encontrarse en un contragolpeador, que aprovechara cada oportunidad para concretar un trabajo lento pero positivo.

Por esa causa, Campanino surge como favorito inclusive en este país para alcanzar la corona. En ese esquema se desarrollará la pelea, y en caso de superar las primeras vueltas, el argentino incrementará su peligrosidad de acuerdo —al menos— al conocido estilo del púgil pampeano.

Por otra parte, tanto el "Zorro" como su oponente azteca, se han mostrado

en excelente estado. El entrenamiento riguroso efectuado por los dos púgiles, dio sus frutos reafirmando sus respectivas condiciones. No existen brechas que puedan determinar bajones en esos aspectos. Cuevas solo evidenció algunas dificultades para dar el peso de la división. Pero este problema casi no alcanza significación si se tiene en cuenta la dedicación al gimnasio demostrada por el pugilista mexicano.

De ahí que resulte prácticamente imposible determinar el posible resultado del encuentro partiendo de la base de alguna posible deficiencia en alguno de los púgiles. Pero, no obstante, la diferencia abismal de experiencia entre los dos boxeadores, surge como el detalle más elocuente que puede arrojar algo de luz sobre la incógnita que se develará esta noche en Cuatro Caminos.

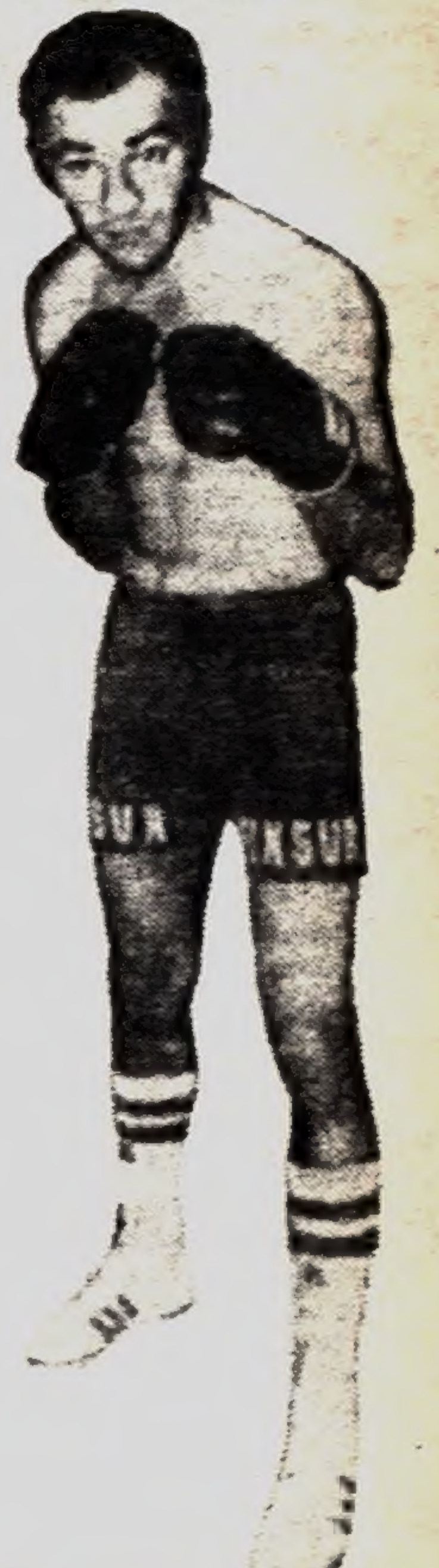
Campanino, de 32 años de edad y 88 combates realizados, es un hombre de hastísima experiencia. El boxeo del "Zorro" no es espectacular. Trabaja pensando, sin perder un instante, pero tampoco buscando un resultado rápido que su potencia, por otra parte, no le

permite. Su estilo radica en esperar al contrario y trabajarlo en la media distancia con la contra de derecha cumpliendo un papel protagónico.

En su calidad de campeón, Pipino tendrá el derecho de esperar. Pero esta circunstancia no debe turbar al argentino. Cuevas es un fighter de 19 años de edad que remonta un record de 22 peleas profesionales (18 victorias, 16 por K.O.). Por su estilo se ajusta perfectamente a los requerimientos del argentino. Pero aún con la salvedad de que deba salir a buscar la pelea, el pampeano dio sorpresas muestras de que no se aferra esquemáticamente a su estilo. Vaiga como ejemplo un combate realizado en 1976 en Buenos Aires, frente a otro veterano contragolpeador entrerriano Esteban Osuna, a quien Campanino salió a su encuentro derrotándolo por puntos.

Cuevas, sin embargo, no debe ser subestimado. La espectacular victoria frente a Espada se suma a su anterior defensa frente al japonés Shoji Tsujimoto a quien noqueó en el sexto episodio. Espinado y muy resistente, cuenta a su favor con una fuerza arrolladora que puede crearle serios problemas a su oponente. No obstante, en el curso de los entrenamientos, evidenció dificultades para retroceder y por otra parte al insistir en golpear permanentemente, deja abiertas brechas que pueden ser aprovechadas por las contras del argentino.

La pelea es una incógnita. Se puede entrever el desarrollo, pero difícilmente el final. Para los argentinos, Campanino puede soslayar la amargura causada por la derrota lamentable sufrida por Miguel Ángel Castellini frente al mediocre Eddy Gazo en Managua. Todo el país estará con él acompañándolo y esperándolo. El "Zorro" hará su trabajo, pausado, tranquilo. Frente a él, Pipino Cuevas, un digno representante del clásico boxeo mexicano, deberá rendir el examen más difícil de su carrera. Éxito para el cual se entregará totalmente.



CAMPANINO: LA TECNICA

### Via Satélite

Exactamente a la 0.30 hs. de nuestro país (21.30 de México) se iniciará el encuentro por el título mundial de los welter. Los aficionados argentinos tendrán la oportunidad de seguir las alternativas de la pelea y alentar al pampeano Campanino a través de una transmisión especial vía satélite que difundirá el Canal 11 de televisión.

El árbitro del combate será el panameño Isaac Herrera con derecho a voto. La terna del jurado se completa con la participación del venezolano Luis Sulbarán y Martín Denkin, de Estados Unidos.

## UN RETADOR CON ANTECEDENTES

1966			
14-7	José Crisol	GKO 2	Santa Rosa
5-8	Juan Turiso	GPP 6	Santa Rosa
3-9	A. Martínez	GKO 3	Bs. Aires
14-10	D. Gerez	GKO 5	Santa Rosa
4-11	Mario Ríos	GKO 2	Santa Rosa
3-12	Ovidio Bravo	GAB 6	Santa Rosa
29-12	Héctor Paiva	GAB 4	Gral. Pico

1967			
3-2	D. Flores	GKO 5	Santa Rosa
3-3	R. Silva	GKO 7	Santa Rosa
9-6	O. Piazza	PKO 7	Santa Rosa
21-4	T. del Barco	GPP 10	Santa Rosa
7-4	O. Gómez	GAB 6	Santa Rosa
1-9	H. Suárez	GAB 3	Santa Rosa
15-9	E. Basualdo	GKOT 3	Santa Rosa
3-11	J. A. Paz	GP DT 4	Santa Rosa

1968			
6-3	R. Gómez	GPP 10	Santa Rosa
5-4	L. Peralta	E 10	Santa Rosa
14-6	Juan Acosta	GKO 3	Santa Rosa
5-7	José A. Paz	GPP 10	Santa Rosa
2-8	E. C. Azevedo	E 10	Santa Rosa
11-9	T. del Barco	GPP 10	Bs. Aires
28-9	T. del Barco	GPP 10	Bs. Aires
11-10	C. Chávez	GAB 10	Santa Rosa
27-11	L. Peralta	GPP 10	Bs. Aires
21-12	E. C. Azevedo	PPP 10	Bs. Aires

1969			
21-3	E. C. Azevedo	E 10	Santa Rosa
9-5	A. Montenegro	GPP 10	Santa Rosa
4-6	A. Di Lella	GPP 10	Bs. Aires
11-7	Yanni García	GPP 10	Santa Rosa
3-10	R. Chetta	GKO 4	Santa Rosa
21-11	A. Cachazú	GPP 10	Santa Rosa

1970			
6-3	R. Verón	GPP 10	Santa Rosa
8-5	O. Gottifredi	GPP 10	Santa Rosa
5-6	J. Peralta	GPP 10	Santa Rosa
12-9	M. Azevedo	GAB 9	América
4-11	A. Di Lella	GPP 10	Bs. Aires
21-11	A. Marchisio	GAB 10	V. Mackena

1971			
27-3	A. Cachazú	GP DT 4	Bs. Aires
5-6	E. Osuna	GPP 10	Bs. Aires
18-6	C. Chávez	GAB 5	Santa Rosa
14-8	A. Cachazú	PPP DT 8	Bs. Aires
15-10	O. Escauriza	GPP 10	V. Mackena
12-11	W. Kelly	GPP 10	Santa Rosa
27-11	W. Kelly	GPP 10	Bs. Aires
17-2	A. Di Lella	GPP 10	Santa Rosa

1972			
14-1	O. Escauriza	GPP 10	H. Renancó
10-3	O. Escauriza	GPP 10	C. Uruguay

25-3	J. R. Sosa	GPP 10	Bs. Aires
28-4	H. Galván	GPP 10	Santa Rosa
12-5	R. Pereyra	GPP 10	Santa Rosa
15-7	A. Cachazú	PPP 12	Bs. Aires
Por el título argentino medio mediano.			
5-8	R. Lazcano	GAB 6	Macachin
16-9	R. Méndez	GPP 10	C. Rivarvia
18-10	R. Méndez	GPP 10	Bs. Aires
3-11	M. Juárez	GKO 4	Santa Rosa
16-11	C. Peralta	E 10	Tucumán

1973			
30-1	C. Villalba	GKOT 9	Salta
19-3	J. White	GAB 5	Roma
23-3	F. Berdère	GKOT 7	Turin
5-5	D. Meléndez	GKOT 7	Roma
8-6	A. Roíguez	GAB 8	Roma
20-7	P. Berón	GPP 10	Santa Rosa
1-9	M. Guilloti	GKOT 5	Bs. Aires
18-10	O. Miranda	GAB 9	Concepción
14-11	R. Méndez	GPP 10	Bs. Aires
21-12	C. Villalba	GPP 10	Villa María

1974			
5-4	L. A. Díaz	GAB 6	Neuquén
19-4	M. Delgado	GPP 10	C. Cuatía
17-5	M. Delgado	GAB 9	Santa Rosa
21-5	Fue consagrado	campeón argentino.	
15-6	M. Guilloti	GPP 10	Bs. Aires

20-7	R. Chávez	GPP 10	Bs. Aires
2-8	M. Ferrández	GPP 10	Posadas
16-8	O. Zarza	GPP 10	G. Rosa
30-8	V. Nilo	GPP 10	Paríloche
11-10	C. Peta	GPP DT 3	Santa Rosa
Retuvo el título argentino.			

1975			
13-3	M. Guilloti	GPP 12 DT	Bs. Aires
Retuvo el título argentino.			
23-5	M. Ferrández	GPP 12	Salta
21-6	M. Guilloti	GPP 12	Bs. Aires
Retuvo el título argentino.			
8-8	M. Ferrández	GPP 11	Santa Rosa
11-10	A. Garrido	GPP 12	Esquel
8-11	C. Peralta	GPP 12	Bs. Aires
Retuvo el título argentino.			

1976			
18-2	M. Guilloti	GPP 10	M. del Plata
15-4	R. Zarza	GPP 10	Santa Rosa
5-6	M. Molina	GPP 10	Bs. Aires
16-8	O. Escauriza	GKOT 8	Santa Rosa
20-9	E. Osuna	GPP 10	Bs. Aires
4-12	C. Sosa	GKO 1	Santa Rosa

1977			
21-1	M. Ferrández	GPP	M. del Plata
12-3	P. Cuevas		México

## DOLOR EN EL MUNDO TUERCA: MURIO EL QUERIDO "LARRY"

Víctima de un síncope cardíaco, dejó de existir ayer Eduardo Rodríguez Larreta. El popular "Larry", cuyos restos fueron inhumados hoy en el cementerio de Recoleta, había transitado momentos de gloria en nuestro automovilismo deportivo.

Deportista de fuste, abrazó la práctica de este deporte desde muy joven, debutando a los 19 años en la desaparecida categoría Sport en 1953, durante la disputa del Premio Primavera. Luego de un breve paréntesis, retomó su afición por los "fierros" y obtuvo así su primera victoria de importancia, ganando el Gran Premio Standard Mejorado, edición del año 1957. Durante ese mismo año, en compañía de la corredora itálica Teresa De Filippo, intervino en los 1000 kilómetros de la ciudad de Buenos Aires, donde se

vio forzado a abandonar la competencia.

Los años subsiguientes, lo vieron alternar en las variadas categorías de Turismo, donde lograra variados éxitos, hasta que llegó el momento que lo contó como protagonista en la "Misión Argentina en Nürburgring", Alemania Occidental. Junto a Carmelo Galbato, García Veiga, Eduardo Copello, Gastón Perkins, Oscar Franco, Luis Di Palma y Eduardo Rodríguez Canedo brilló en uno de los períodos más trascendentales de nuestro automovilismo.

Fue un piloto de manejo pulido, dueño de una natural corrección. Si bien actuó en numerosas competencias de ruta, poseyó las condiciones necesarias para descollar en las pistas, que no encará a nivel internacional pese a los ofrecimientos de Lotus a través de Colin Chapman.

## PIPINO Y SU HISTORIA

FECHA	RIVAL	ESCENARIO	RESULTADO
1º de enero de 1972	José Arias	Arena México	GKOT - 4 rounds
5 de marzo de 1972	Mario Román	Arena México	PPP - 6 rounds
25 de mayo de 1972	Ricardo Rodríguez	Arena México	GKOT - 2 rounds
23 de junio de 1972	Palo Tapia	Arena México	GKOT - 2 rounds
20 de agosto de 1972	Juan Oropeza	Arena México	PPP - 8 rounds
7 de diciembre de 1972	Rafael Martínez	Arena México	GKO - 1 round
1º de marzo de 1973	Sergio Alejo	Arena México	GKO - 4 rounds
13 de mayo de 1973	Memo Cruz	Arena México	PPP - 10 rounds
5 de agosto de 1973	José Figueroa	Arena México	GKOT - 3 rounds
7 de octubre de 1973	Octavio Amparan	Arena México	GKOT - 7 rounds
25 de noviembre de 1973	Eleazar Delgado	Arena México	PPP - 10 rounds
12 de mayo de 1974	Salvador Ruvalcaba	Arena México	GKO - 1 round
13 de junio de 1974	Sugar Sanders	Arena México	GKOT - 1 round
22 de agosto de 1974	José Luis Peña	Arena México	GKO - 1 round
27 de octubre de 1974	Samuel García	Arena México	GKO - 3 rounds
25 de enero de 1975	Rubén Vázquez	Arena México	GPP - 10 rounds
13 de julio de 1975	Carlos Obregón	P. de los Dotes	GPP - 10 rounds
28 de septiembre de 1975	José Palacios	Arena México	GKOT - 10 rounds
(OBTUVO EL CAMPEONATO MEXICANO DE LOS WELTER)			
4 de abril de 1976	Rafael Piamonte	Mexicali	GKO - 1 round
3 de junio de 1976	Andy Price	Los Angeles	PPP - 10 rounds
17 de julio de 1976	Ángel Espada	Mexicali	GKO - 7 rounds
(OBTUVO EL TÍTULO MUNDIAL WELTER, VERSION AMB)			
28 de octubre de 1976	Shoji Tsujimoto	Ka'wa-Tokio	GKO - 6 rounds
(RETUVO EL TÍTULO MUNDIAL)			



# MONTON DE LIDERE

Parcialmente se jugó esta tarde la tercera jornada del campeonato de primera "B". La lluvia impidió que en Rosario se midieran Central Córdoba y Villa Dalmine; hay acuerdo para jugarlo el miércoles. Almirante Brown, libre.

## TIGRE 4 SAN TELMO 1

(Partido N° 12 del PRODE)

Con nitidez elaboró su triunfo Tigre, hoy local, ante un descolorido San Telmo. El cuadro de Victoria tuvo mejor armado en sus líneas, formó bien las réplicas y mostró actuaciones individuales de mayor valía. Madrugó en el gol el local, y siguió firme. Luego llegó el aumento del score justificando claramente el éxito de Tigre.

**TIGRE:** Cassetari, Esquivel, Isamat, Niño, J. González, Pellagata, Río, Carrizo, Calerino, Chaparro y Nogueira. A.S.: Cáceres. D.T.: V. Bonavena. S.C.: Herlein, Pizurica, De Rosa y Lanussi.

**SAN TELMO:** Rojo, Minutti, Rodríguez, H. González, Klasmeyer, Saravi, Espósito, Del Duca, Torres, Gauna y Duarte. A.S.: Tremonti. D.T.: Capparelli. S.C.: Angrisani, Romero, Castro y Garaffa.

Gol en el primer tiempo: 10m Río (T).  
Goles en el segundo tiempo: A los 12m. Calerino (T); 36m. Nogueira (T); 42m. Torres (ST); y 43m. Chaparro (T), de penal.  
Incidenias: Expulsado Minutti (ST).  
Cambios: De Rosa por Carrizo (T), y Romero por Del Duca (ST).  
Recaudación: \$ 1.591.000.  
Árbitro: A. Bisero. Cancha: Tigre.

## FLANDRIA 1 COMUNICACIONES 0

PARTIDO N° 13 DEL PRODE

El cero a cero de la primera etapa fue totalmente injusto. Flandria fue quien mandó en el partido y debió tener por lo menos un par de goles como premio. Dominó el campo mostrando una buena actuación de Vallerino y Papalardo. Comunicaciones se ahogó en el medio campo, y su labor fue netamente defensiva, con contragolpes aislados.

**FLANDRIA:** García, Pecovich, Roldán, Di Cicco, Papalardo, Bianchi, Seppaquercia, Vallerino, O. Castro, Tocalini y R. Benítez. A. S.: Real. D. T.: P. Mansilla. S. C.: Mazzeo, Passucci y Lanutti.

**COMUNICACIONES:** Colángelo; Pereyra, J. J. López, M. Benítez, Rocha, Miranda, Cuesta, Cullari, Polledo, Gallard y Cadillac. A. S.: Vulich. D. T.: Dedovich. S. C.: Leiva, Tello, Llorente y Andrade.

Gol en el segundo tiempo: 12m. Seppaquercia (penal).  
Cambios: Andrade por Polledo y Llorente por Gallard (C); Mazzeo por Tocalini (F).  
Incidenias: Expulsado el arquero Colángelo (C).  
Recaudación: 103.000 pesos.  
Árbitro: A. Sobrino. Cancha: Flandria.

## ARSENAL DE SARANDI 5 DEPORTIVO MORON 1

Buen cotejo. Con acciones atrayentes y emotivas. Arsenal con salida clara desde un

## Arsenal Goleó a Deportivo Morón

medio campo que logró monopolizar a través del trabajo de Molnar y Calcedo con el desborde de Novoa, superó a un Deportivo Morón que no pudo encontrar la fórmula para frenar la solvente y positiva ofensiva de la gente de Sarandí.

**ARSENAL:** Roldán; Laslo, Castillo, Dudzik, Benítez, Rodríguez, Pignani, Calcedo, Ros, Molnar y Novoa. A.S.: Noguera. D.T.: R. Rolando. S.C.: Celiz, Domínguez y Prete.

**MORON:** Merino; Nieva, Albariño, Tortosa, Vega, Caccialanza, Luna, Unsalo, G. Ledesma, Mansilla y Churroarín. A.S.: Maio. D.T.: E. Malbernat. S.C.: V. Ledesma, Ruiz, Vilar y Lamónica.

Gol en el primer tiempo: 40m Molnar (A).  
Goles en el segundo tiempo: 2m Tortosa (DM) en contra, 17m Molnar (A), 24 y 32m Novoa (A) y 41m Ruiz (DM).

Cambios: Celiz y Fretes por Dudzik y Pignani (A); Ruiz y Vilar por Churroarín y Nieva (DM).

Recaudación: \$ 178.350.

Árbitro: A. Moreyra. Cancha: Arsenal.

## ESTUDIANTES 1 NUEVA CHICAGO 1

Mucho mejor el trabajo de Nueva Chicago, que en la zona de medio campo tuvo gran firmeza y siempre supo tapan las pólidas salidas de Estudiantes. El match fue de trámite mediocre, sobresaliendo el gran trabajo de Eusebio Gómez.

**ESTUDIANTES:** Balbiano; Bravo, Felipetti, Martinuccio, Pafundi, Paz, Tolosa, Barranco, Ugarte, C. Guillermo y J. Guillermo. A.S.: Rapetti. D.T.: Trigilli. S.C.:

Pérez, Carrizo, Acosta y Zábalo.  
**NUEVA CHICAGO:** Petrocelli; Palra, Mazzotti, Gatto, Landini, De Freitas, Luperne, Loustau, Salvatti, Pons, E. Gómez y Erba. A.S.: Betta. D.T.: J. Pérez. S.C.: Mazzeo, Hignain, Fernández y Cáceres.

Gol en el primer tiempo: 45m E. Gómez (NCh.).

Gol en el segundo tiempo: Ugarte (E), de penal.

Incidenias: Petrocelli atajó un tiro penal a E. Gómez (Nva.Ch.).

Cambios: Zábalo y Pérez por Barranco y Martinuccio (E); Fernández y Cáceres por Salvatti y Luperne Loustau (Nva.Ch.).

Recaudación: \$ 296.500.

Árbitro: C. Coradina. Cancha: Estudiantes.

## LOS ANDES 2 TALLERES 2

En general un discreto cotejo. El clásico sureño, en nivel de calidad y espectáculo, quedó en promesa. La etapa de apertura fue totalmente destenida. En el complementario, al igualar el local, el cotejo se animó. La expulsión de Gallardo le complicó los planes ofensivos de Talleres.

**LOS ANDES:** C. López; Agostinelli, Vilar, Rímolo, Piñero, Stawkow, C. Fernández, Molina, Lanza, C. Díaz y Rojas. A.S.: Yonadi. D.T.: O. Caballero-O. López. S.C.: Vázquez, Aimetta, Capellán y Pizarro.

**TALLERES:** Orsi; Terzaghi, Bouzo, E. Carrizo, Berazategui, Ruiz, Ramírez, Zerrillo, H. López, Gallardo y Sisca. A. S.: San Miguel. D. T.: Janin. S. C.: Sarmien-



ASEDIADO. Salvatti ha recibido un pase, pero no puede desprenderse de la marca de Pafundi y Martinuccio. Chicago tuvo mejor desempeño que Estudiantes.

to, Giuliano, Andrade y Paganini.  
Gol en el primer tiempo: 34m Ramírez (T).  
Goles en el segundo tiempo: A los 3m. Almetta (LA); 32m. Molina (LA); y 45m. Sisca (T).

Incidenias: Expulsados Gallardo (T) y Stawkow (LA), en el 2° tiempo.

Recaudación: \$ 453.300.

Árbitro: F. Cardillo. Cancha: Los Andes.

## DEPORTIVO ARMENIO 3 DEF. DE BELGRANO 1

**DEP. ARMENIO:** Mazzini; Lauretani, Egui, O. Martínez, Pereyra, Sá, Vendakia, Uda, Keurekian, Carrel y Candau. A.S.: Parsechian. D.T.: E. Urbano. S.C.: Bustos, Gum, Guillín y Vizcarra.

**DEF. DE BELGRANO:** Kadjevich; Luna, Rodríguez, Giardullo, García, Brandon, Tamburrini, J. G. de Armas, Lucero, Marán y N. G. de Armas. A.S.: Martín. D.T.: Villamor. S.C.: Seuve, Marcolle, Balbuena y Fernández.

Goles en el primer tiempo: 28m Rodríguez (DB), de penal; 43m O. Martínez (A), 44m Carrel (A).

Gol en el segundo tiempo: 43m Ubeda (A).  
Cambios: Guillín y Bustos por Sá y Vendakia (A); Balbuena y Fernández por J. G. de Armas y por Morán (DB).

Recaudación: \$ 223.050.

Árbitro: H. del Bello.

Cancha: Defensores de Belgrano.

## ALMAGRO 1 SPORTIVO ITALIANO 1

**ALMAGRO:** Tamburrini; Leguizamón, Alvarez, Almeida, Ali, R. López, Cirrindone, Rodríguez, Ferreira, Figueroa y Pascua. A.S.: D. Rodríguez. D.T.: J. Busti. S.C.: Pereyra, Amato, Centurión y Avalos.

**SPORTIVO ITALIANO:** Deckers; Redondo, Della Picca, Cejas, O. López, Villa, Espósito, Díaz, Massei, Aguayo y Gentiletti. A.S.: Lanari. D.T.: J. C. Montañón. S.C.: Palacios, Rivero, Alvarez y Coronel.

Goles en el segundo tiempo: 25m. Della Picca (I), de penal; 35m. Figueroa (I), de penal.

Cambios: Centurión y Avalos por Ferreira y R. López (A).

Recaudación: 317.700 pesos.

Árbitro: V. Baños. Cancha: Almagro.

## EL PORVENIR 2 ARGENTINO DE QUILMES 1

**EL PORVENIR:** Olid; Benítez, L. Mansilla, Larrea, Bersani, De Petris, O. Sánchez, Gramajo, Viola, Gómez y López. A.S.: Peidró. D.T.: F. Calabrese. S.C.: Suárez, Lemos, D. Sánchez y Feliú.

**ARG. DE QUILMES:** Jiménez; Díaz, Piedemonte, R. González, Jáuregui, Sandoval, M. González, Silva, Parada, Frisenda y Gutiérrez. A.S.: Moccia. D.T.: Subcomisión de Fútbol. S.C.: Del Giovanino, L. González, Calzi y Cuesta.

Goles en el segundo tiempo: 12m. Gómez (EP); 28m. Cuesta (AQ) y a los 30m. Gómez (EP).

Cambios: Lemos por Gramajo (EP); Calzi y Cuesta por Gutiérrez y Frisenda (AQ).

Recaudación: 127.700 pesos.

Árbitro: A. Barreiro. Cancha: El Porvenir.

# DOCK SUD SE HIZO UN FESTIVAL DE GOLES; EXCURSIONISTAS, FACIL

Se completó esta tarde la fecha inicial del campeonato de fútbol de Primera "C". Dock Sud le ganó fácil a Victoriano Arenas en tanto Excursionistas hizo lo propio ante Barracas Central.

**DOCK SUD 4 VIC. ARENAS 2**

**DOCK SUD:** J. Rodríguez; Sotelo, Aguirre, Pereyra, Pérez, Almada, Taborda, Quiruga, Marcote, Vera y Barrera. A.S.: Luciani. D.T.: Riccardi.

**VICTORIANO ARENAS:** Turchet; Oro, Ríos, Benítez, Vilalba, Amarilla, Telep, Valicente, C. Rodríguez, Díez y Alvarez. A.S.: Amen. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Árbitro: Higa.

Goles en el primer tiempo: A los 6m Barrera (DS); 24m Marcote (DS); 28m Quiruga (DS).

Goles en el segundo tiempo: A los 33m Suárez de penal (VA); 42m Vera (D); 45m Suárez (VA).

...

**B. CENTRAL 0 EXCURSIONISTAS 3**

**BARRACAS CENTRAL:**

Dancio; Rodríguez, Florentino, Parra, Vega, Adán, Espinar, Fernández, Correa, Díaz y Comenzo. A.S.: Rey. D.T.: Deibe.

**EXCURSIONISTAS:** Olivera; Maita, Ovelar, Cajide, E. Fernández, Lanata, Villagra, Romeo, Jiménez, Villasantí y Ayosa. A.S.: Carreras. D.T.: Madia.

Árbitro: Demarco.

Goles en el primer tiempo: A los 30 y 34m Villasantí (E).

Gol en el segundo tiempo: A los 28m Begorre (E).

Cambio: Begorre por Villasantí (E).

...

**J. J. URQUIZA 1 BERAZATEGUI 1**

**J. J. URQUIZA:** Suárez; Mas, Nardi, Caffero, Martire, Díaz, Alifracco, Ruiz, Morione, Fidalgo y Villalba. A.S.: Hernández. D.T.: San Marcelino, Pallares.

**BERAZATEGUI:** Mezzina; Marcelo, Reynoso, Rodríguez, Menéndez, Flores, Jo-

sé Mercado, Juan Mercado, C. Lobo, P. Lobo y Acuña. A.S.: Muzzi. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Árbitro: Botelli.

Goles en el segundo tiempo: A los 11m Flores (B); 20m Marcelo en contra (B).

...

**DEP. ESPAÑOL 0 LINIERS 0**

**DEPORTIVO ESPAÑOL:** Cepa; Otero, Fleitas, Báez, Balmaceda, Moreno, Motta, Zerr, Berlingheri, Mencobí y García. D.T.: A. Vázquez.

**LINIERS:** Galelli; Alaniz, Trebia, Peralta Luna, Acevedo, Gioia, Avalos, Lorenzo, Paganí, Cópola y Tutavac. D.T.: Morales.

Árbitro: Truffa.

...

**FENIX 2 DEF. UNIDOS 0**

**FENIX:** Enríori; Santarcángelo, Banegas, Remigio, Sorribas, Andrino, González, Conti, Benítez, Fragapane y López. A.S.: Recalde. D.T.: A. Dambrosio.

**DEFENSORES UNIDOS:** Cerchetti; Grandal, Duarte, Fsteinberg, Costa, Villanueva, Buchiaroli, Lucero, Vassino, Repeto y Rigoni. A.S.: Tobler. D.T.: J. C. Domínguez.

Árbitro: Khon.

Goles en el primer tiempo: A los 44m Benítez (F); 45m Conti (F).

...

**V. S. CARLOS 2 COLEGIALES 3**

**VILLA SAN CARLOS:** Sau; Sauk, Andrade, Monasterio, Gómez, García, Cortínez, López, Acevedo, Villa y González. A.S.: Benítez. D.T.: M. Rosales.

**COLEGIALES:** Pinola; Herrera, Delval, Gigli, Díaz, Zurita, Olmos, Martínez, Guerrero, Cabaleiro y Teisseire. A.S.: Windecker. D.T.: J. Vichera.

Árbitro: Bioga.

Goles en el segundo tiempo: A los 27m Guerrero (C); 28m Cabaleiro (C); 37m Díaz (C); 39m Andrade de penal (V); 42m Gómez (V).

## LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Go. Pta.
TIGRE	4	2	2	—	7	3 6
ESTUDIANTES	4	2	2	—	7	4 6
FLANDRIA	4	2	2	—	8	6 6
MORON	4	3	—	1	9	8 6
DALMINE (*)	3	2	1	—	7	4 5
ARSENAL	3	2	1	—	8	2 5
LOS ANDES	4	2	1	1	9	5 5
ARMENIO	4	2	1	1	9	7 5
TALLERES	4	1	3	—	7	6 5
CHICAGO	4	1	2	1	6	5 4
CENTRAL CORDOBA (*)	3	1	1	1	2	2 3
EL PORVENIR	4	1	1	2	5	6 3
COMUNICACIONES	3	1	—	2	4	4 2
ALTE. BROWN	3	1	—	2	—	3 2
ITALIANO	4	—	2	2	4	8 2
ALMAGRO	4	—	2	2	5	9 2
DEFENSORES	4	—	2	2	3	9 2
ARG. DE QUILMES	4	—	1	3	5	7 1
SAN TELMO	3	—	—	3	4	10 —

(\*) Tienen su partido suspendido por el mal estado del campo de juego.

## PROXIMA FECHA

- COMUNICACIONES vs. TIGRE
- SAN TELMO vs. LOS ANDES
- TALLERES vs. ESTUDIANTES
- CHICAGO vs. ARMENIO
- DEFENSORES vs. ALMAGRO
- ITALIANO vs. EL PORVENIR
- ARG. DE QUILMES vs. C. CORDOBA
- DALMINE vs. ARSENAL
- MORON vs. ALTE. BROWN
- Libre: FLANDRIA.



# EN LA DIVISION "B"



**QUEBRADO.** Keosseian, de Independiente, es retirado en camilla. Sufrió fractura de tibia y peroné anoche.

## DE LA PAZ SOLO TIENE NOMBRE

**LA PAZ, 12 (UPI).** — En medio de un clima difícil, por mutuas hostilidades y desconfianza, se espera el partido que jugarán mañana por la noche en esta capital las selecciones de fútbol de Bolivia y Venezuela por la clasificación del próximo mundial. Los venezolanos están encerrados en el hotel Sucre al parecer impresionados por el clima hostil y por las amenazas de muerte contra ellos y su entrenador, el griego Giorgiades, hechas por teléfono. La situación se ha hecho tan difícil que los venezolanos amenazan con no presentarse por falta de garantías.

### ASUNCION, EN ASCUAS

**ASUNCION, 12 (France Presse).** — Sin duda que el partido que jugarán aquí los equipos de Paraguay y Brasil por la rueda eliminatória de clasificación para el mundial de 1978, está rodeado de una expectativa como pocas veces se ha experimentado en este país. El cotejo se jugará en el estadio Defensores del Chaco mañana a las 19.30 habiendo sido postergado en dos horas de la fijada. Brasil trae el prestigio de su reciente amplio triunfo sobre Colombia y una gran cantidad de partidarios del equipo de Coutinho se ha trasladado a esta capital.

### ESTA NOCHE EN LIMA

**LIMA, 12 (Associated Press).** — Esta noche, en esta capital jugarán los equipos de Perú y Ecuador por la clasificación para el Mundial de 1978. El juego se iniciará a las 20, hora local, y tiene carácter de desempate del que sostuvieron estos mismos equipos en Quito recientemente y que terminó uno a uno. Por supuesto, el público local tiene confianza en el triunfo de su equipo.

## EL FUTBOL SE PUSO ROJO DE VERGÜENZA

"El partido va a continuar y esto lo hago para que no trascienda como un escándalo, perjudicando al Mundial 78" Firmado: Aldo Ottone. Y comenzamos por el final, porque era tal la confusión reinante en la cancha de Independiente y sus inmediaciones que se nos hace necesario volver atrás el "tape" de lo visto y oído en Avellaneda para recomponer aunque sea parcialmente, el desconcierto y el destino que tuvo por principales actores al juez del partido Independiente-All Boys, a uno de sus colaboradores —Carlos Aranguren— y a un sector del público; a la postre el otro gran responsable de una nueva página negra del fútbol, en los umbrales, ciertamente, del mundial en Argentina.

Porque no es posible encaminar la perspectiva del lector —que no estuvo en la cancha o frente al televisor— sin derivar en los alcances que pueda tener el desenlace del partido 1 del PRODE, adelantado para TV. El resultado de 1 a 1 señala "EMPATE" para la tarjeta del Juego de Pronósticos, ello será tabulado a la hora de buscar los ganadores del concurso número 216, pero la suerte que corran los protagonistas en el eminentemente deportivo, puede ser muy otra. Ottone suspendió el partido "POR FALTA DE GARANTIAS" y ahora sí podemos ordenar los hechos...

**LA EXPULSION DE BERTELE:** Car-

los Aranguren, línea de Ottone sobre el sector de plateas donde están las cabinas del periodismo en la cancha de la doble visera, llamó al juez a los 38 minutos del primer tiempo y, a su requerimiento, el zaguero "rojo" se ganó la idea y se fue expulsado. La réplica de insultos, de proyectiles que siguen siempre a situaciones análogas no se hizo esperar y, cuando se jugaban tres minutos y fracción del segundo tiempo, se vio caer al colaborador del árbitro, dando señales evidentes de haber sido alcanzado por un objeto contundente. Ottone corrió hacia el lugar, atendió al accidentado el doctor Pintos (de All Boys) y, con el auxilio de una camilla, Aranguren fue conducido hacia los vestuarios locales. ¿Diagnóstico?: CONTUSION COSTAL Y LIPOTIMIA AGUDA" (Caída de presión).

**LA LETRA DEL REGLAMENTO:** Si en un primer momento pareció natural que Ottone acompañara a su línea para interesarse por su estado, lo incomprendible comenzó cuando el juez principal argumentó que "SUSPENDERÍA EL PARTIDO SI ARANGUREN NO SE RECUPERABA TOTALMENTE". En este caso los reglamentos son claros, el encuentro debió seguir, teniendo en cuenta que estaban en condiciones de arbitrar el juez principal y el otro línea; incluso, un raya de tercera se apercibió en el vestuario para reemplazar a su colega accidentado...

**EL MUY PARTICULAR OTTONE:** el árbitro negándose a escuchar las indicaciones del presidente de Independiente —en ese momento Grondona aseguraba las totales garantías para continuar—, los propios jugadores locales y la aceptación tácita de All Boys para seguir; se mantuvo en la postura de NO VA MAS. No hemos querido referirnos mayormente a la doble fractura que sufrió el jugador Keosseian por entender que eso no tuvo relación con el gran incidente, aunque pesó en el ambiente.

**"SEGUIRE POR EL MUNDIAL 78"...**

Después de más de una hora de incertidumbre, los equipos volvieron al terreno, el público a las tribunas y la tranquilidad a los "rojos". Hubo tiempo para el empate, una nueva piedra buscó la humanidad de Aranguren y llegó la suspensión definitiva. Ottone se enojó, se fue a los vestuarios y el Tribunal de Disciplina deberá dar el dictamen final. En ese momento de la segunda agresión es cierto "NO HABIA GARANTIAS". La desesperación de Independiente —puede perder los puntos, de acuerdo al Informe del árbitro— señaló que LA PIEDRA FUE LEVANTADA POR ARANGUREN DEL SUELO (Pero alguien la arrojó ¿no?) y nosotros nos preguntamos ¿POR QUE OTTONE NUNCA PIDIO LA COLABORACION POLICIAL?...

## LARGA INACTIVIDAD: KEOSSEIAN TENDRA UN "PARATE" DE 4 MESES

Un infortunado accidente de juego sufrió anoche el futbolista oriental Manuel Keosseian, en el frustrado partido adelantado. El doctor Fernández Schnoor, que lo atendió de inmediato en el campo de juego, ordenó su traslado al vestuario, donde luego de comprobar la doble fractura de la tibia y el peroné, en el tercio medio de la pierna derecha, la que ofrecía un gran desplazamiento. Keosseian había chocó con Dragonetti.

En el mismo vestuario, el facultativo logró reducir la fractura y de inmediato, procedió a colocar un yeso en la zona afectada. Desde la cancha, el jugador fue trasladado al hotel Los Dos Chinos, habitual lugar de concentración "roja".

En las primeras horas de esta mañana, Keosseian se trasladó al hospital Argerich, en cuya sala de Traumatología presta servicios el doctor Fernández Schnoor, y allí se le practicó una radiografía mediante la

cual se comprobó que la primera cura había sido acertada. Por ello, se le ordenó al futbolista regresar al hotel, para posteriormente volver a su domicilio.

De acuerdo con el pronóstico del doctor Fernández Schnoor, el jugador deberá permanecer enyesado durante 3 meses, luego vendrá un mes de recuperación funcional, para recién volver a la práctica del fútbol.

Estuvimos con Keosseian esta mañana. Lo encontramos muy bien animado. "Esto ya me ha ocurrido —nos dijo— ahora hay que pensar para el futuro y estoy seguro que volveré a jugar como hasta ahora. Tengo 23 años y no tengo dudas sobre mi recuperación", agregó.

Evidentemente, el futbolista oriental está resignado a su suerte y basado en su juventud tiene la completa seguridad que volverá a los tres meses, pese a lo dicho por el médico. Tantas son sus ganas de pegarle a la pelota.

### INDEPENDIENTE 1 ALL BOYS 1

**INDEPENDIENTE:** Pogany; Lencinas, Villaverde, Trossero, Bertolé, Keosseian, Galván, Larrosa, Arroyo, Outes y Bertoni. D.T.: Pastoriza.

**ALL BOYS:** Spilinga; Pintos, Insaurralde, Tagliani, Vaccaro, Scigliano, Dragonetti, Medina, Zilli, Britapaja y Pisapia. D.T.: Farfane.

**Gol en el primer tiempo:** A los 35m Insaurralde (AB).

**Gol en el segundo tiempo:** A los 4m Outes (I).

**Árbitro:** Ottone.  
**Cancha:** Independiente.  
**Tercera:** Independiente 1. All Boys 1.  
**Recaudación:** \$ 436.725.

## BOCA TIENE UN VIAJE RIESGOSO A LA PLATA

Mañana, a partir de las 17, proseguirá la tercera jornada del campeonato de aparentemente disímiles. Los "Millonarios" serán locales, en Huracán, frente a Boca, alentado por el éxito copero frente a River, deberá afrontar una parada difícil, ya que tiene que viajar a La Plata, donde lo espera Estudiantes. En suma, otra fecha para que ocurra cualquier cosa, como el domingo anterior.

Primera División de la AFA. Los punteros, River y Lanús, tienen compromisos. Quilmes, mientras que los "Granates" recibirán la visita de Huracán. Por su parada difícil, ya que tiene que viajar a La Plata, donde lo espera Estudiantes. En suma, otra fecha para que ocurra cualquier cosa, como el domingo anterior.

ATLANTA	COLON	Arbitro: J. Romero.
(PRODE N° 2)		
<b>ATLANTA:</b> Reggi; Azzolini, Abdala, Maletti, Eliseche, Carrió, Soria, Cocco, Fierro o Ramos, Curini y Candau. D.T.: F. Pizarro.		
<b>COLON:</b> Luraschi; Castañeda, Di Plácido, Mariano, Leroyer, Villaruel, Anconetani, Roldán, Vega, Lufin, Di Meola. D.T.: Urriolabeytia.		
<b>Cancha:</b> Atlanta.		
<b>Árbitro:</b> T. Nitti.		
LANUS	HURACAN	
(PRODE N° 3)		
<b>LANUS:</b> R. Sánchez, Zárate, Arias, Giache'lo, Ojeda, Suárez, Lódico, Cárdenas, Bará, Nanni, Clausi. D.T.: J.M. Silvero.		
<b>HURACAN:</b> Baley; Chéves, Longo, Fanessi, Carrascosa; Ardiles, Ríos, O. Rodríguez, Housemann, Saldaño, N. Candedo o Aviles. D.T.: N. Chabay.		
<b>Cancha:</b> Lanús.		

ESTUDIANTES	BOCA Jrs.	Arbitro: J. Rolando.
(PRODE N° 4)		
<b>ESTUDIANTES:</b> Pezzano; Del Curto, Rocca, H. Rodríguez, Frassoldati, Reguera, Onnis, Hernández, Gotardi, Letanú y Milano. D.T.: E. L. Manera.		
<b>BOCA:</b> Gatti; Pernía, Sá, Mouzo, Tarantini, Carballo, Benítez, Ribolzi, Mastrángelo, Veglio, Felman. D.T.: J. C. Lorenzo.		
<b>Cancha:</b> Estudiantes.		
<b>Árbitro:</b> A. Coerezza.		
BANFIELD	F. C. OESTE	
(PRODE N° 5)		
<b>BANFIELD:</b> Anhiello; Roig, D'Angelo, Sotelo, Volk, Sacconi, Crespo, Corvo o Logato; Orte, R. T. Adorno y M. González. D.T.: E. Fernández.		
<b>FERRO:</b> Hernandorena; Franco, Iéamo, Papandrea, Garré, C. Arregui, Elías.		
<b>Cancha:</b> Ferro.		
<b>Árbitro:</b> A. Guecco.		
SAN LORENZO	GIMNASIA	
(PRODE N° 7)		
<b>SAN LORENZO:</b> Lavolpe;		

PROBABLES EQUIPOS	Arbitro: J. Barreiro.
<b>Torres:</b> O. Gutiérrez, Parisi y H. Arregui. D.T.: A. Garabai.	
<b>Cancha:</b> Banfield.	
<b>Árbitro:</b> J. Rolando.	
VELEZ	TEMPERLEY
(PRODE N° 6)	
<b>VELEZ:</b> Falcione; Malaquin, Pellegrini, Gutiérrez, Ovide, Rodríguez, Larraqui, Acevedo, Domín, Roldán y Castro. D.T.: M. Ignomirillo.	
<b>TEMPERLEY:</b> Guilbaudo; Verón, Cvitovick, Martínez, García Sanguis o Donaires, Belloneza, Pereyra, Biondi, Sotelo, Frelre y Noguera. D.T.: U. Farías.	
<b>Cancha:</b> Ferro.	
<b>Árbitro:</b> A. Guecco.	
RIVER	QUILMES
(PRODE N° 8)	
<b>RIVER:</b> Filloi; Comelles, Perfumo, Pasarella, H. López, J. J. López, Artico, Marchetti, González, Luque o Sabella y Ortiz. D.T.: A. Labruna.	
<b>QUILMES:</b> Palacios; Petit, Recavarren, Pellerano, Medina, Calderón, Rando, Gómez, Filardo, Fortunato y...	
<b>Cancha:</b> San Lorenzo.	
<b>Árbitro:</b> M. Comesana.	
Kalizuk. D.T.: N. Togneri.	Arbitro: J. Barreiro.
<b>Cancha:</b> Huracán.	
UNION	PLATENSE
(PRODE N° 9)	
<b>UNION:</b> Pérez; López, Trulliet, Mazzoni, Bottani, Bianchini, Olivera, García Cambón, Ali, Trossero y Moreno. D.T.: O. Cadars.	
<b>PLATENSE:</b> Miguelucci; Rivero, Juárez, Perameteu, Gianetti, Colman, Morelli, Pérez, Pnasco, Petti y Ulrich. D.T.: J. M. Guerra.	
<b>Cancha:</b> Unión.	
<b>Árbitro:</b> A. Clero.	
ARGENTINOS Jrs.	CHACARITA
(PRODE N° 10)	
<b>ARGENTINOS JRS.:</b> Munutti; Romano, Fusani, Gette, Minutti, Fren, Agresta del Cerro, Maradona, López, Al-	
<b>Cancha:</b> Argentinos Jrs.	
<b>Árbitro:</b> O. Veiró.	
NEWELL'S	RACING
(PRODE N° 11)	
<b>NEWELL'S:</b> Civarelli; Rebottaro, Pavoni, Sperandio, Ortiz, Berta, Gallego, Rocha, Robles, Moyano e Irigoyen. D.T.: J. Yudica.	
<b>RACING:</b> Cejas; Espinoza, Killer, Cárdenas, Squeo, Cordero, Magallanes, Herrero, Villa, Roselli o Márquez, Trama y Díaz. D.T.: A. Basile.	
<b>Cancha:</b> R. Central.	
<b>Árbitro:</b> C. Espósito.	

### A CAFETEROS

C. y S. Equipo P/Venta ambulante de café. Ganancia P/ventas mas adicional. Beneficios sociales. Pres: Catamarca 1851-97-9713. Domingo y días siguientes de 8 a 20 hs.







por el Trago  
de 13 Años

**OTROS TIEMPOS.** Rita Hayworth en el esplendor de su fama. Ahora es una mujer enloquecida por el alcohol.

# **STRO PAIS SE PREVIENE** **IA EL USO DE SACARINA**

"Un hombre compró todo un camión llano aquí mismo, dijo el presidente de la Shasta Beverage Co". Fred Schmidt, quien agregó: Y lo mismo ha ocurrido en nuestras sucursales en Chicago, Denver y New York". Schmidt

**LONDRES, 12 (ANSA).** — Las noticias procedentes de los investigadores norteamericanos sobre un sospechoso efecto canceroso de la sacarina, fueron acogidas con mucha cautela y sin medidas apresuradas en Gran Bretaña. En los círculos gubernamentales se prometió que los datos recogidos por los investigadores norteamericanos serán controlados atentamente por los expertos británicos, encargados de referir después a la comisión sobre el control de medicamentos. Pero mientras tanto se pone en guardia contra el alarmismo, subrayando que según criterios norteamericanos los experimentos con ratas se llevaron a cabo con dosis muy fuertes para un ser humano: el equivalente a 880 botellas al día de bebida gaseosa que contiene dulcificantes artificiales.

Parece que las vinculaciones de la cantante Margaret con la música de rock

OTTAWA, 12 (ANSA, EFE y France Presse). — "Y ahora hablemos de **vestras mujeres**": Con estas palabras —en un tono irónico y bastante malhumorado— el primer ministro canadiense **Pierre Elliott Trudeau** concluyó hoy sus declaraciones en torno a los enigmáticos viajes de su esposa, **Margaret**, que coincidían con los itinerarios del conjunto de rock de los **Rolling Stones**.

## LOCALIDADES EN VENTA

# AGRESION AL BOLSILLO POPULAR: SUBEN EL PAN

Parece que la frase resume el grado de irresponsabilidad de algunos de nuestros

¿Cuál es la realidad de la estructura de costos del pan y las facturas? ¿Ha subido la harina o en secreto se han aumentado los salarios de los operarios de cuadra de las panaderías? Nadie sabe nada. De la noche a la mañana, nos enteramos que hay que pagar más.



# EN TODO UN GRAN REAL

## Pese a los Kilos lo Preferimos en el Clásico de Mañana

No obstante la seguidilla de reuniones que viene realizándose en la Plata, con tres programas semanales, mantienen interés las competencias que lo integran. Y en muchos casos con elevado número de participantes, que obliga a veces a desdoblarse más de una prueba. El de mañana está integrado por once encuentros, como para interesar al más desprecupado. Y le sirve de base el clásico Profesionales del Turf Argentino, cotejo diagramado con condiciones de handicap para caballos de tres años y más edad, con exclusión de yeguas, ganadores de \$ 180.000 o más en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1.600 metros. Figuran en la lista muy buenos elementos, que vienen destacándose en base a sus ágiles medios locomotivos

♦ **VOLVEREMOS A CONFIAR EN GRAN REAL.**  
Son muy buenas las Performances recientes

de Gran Real, que lo muestran pasando por su mejor momento. Y no obstante las ventajas que debe otorgar en el peso, en mérito a su mejor calidad, lo sostenemos en el pronóstico. Y lo hacemos porque creemos en sus rendidores medios y porque luego de sus brillantes triunfos recientes, siguió el entrenamiento en muy buena forma, para volver a sobresalir. Cabe recordar, empero, que se mostró muy guapo al batir recientemente a Beque Miedo, por el pescuezo. En 1'13" para los 1200 metros y que con inmediata anterioridad, con 56 kilos, dos menos de los que cargará ahora, se había adelantado por tres cuartos de cuerpo a Chacal, dejando muy buena impresión.

♦ **SNOW OLIGARCH, CONTRA PELIGROSA**

No cabe duda que Snow Oligarch será su contra de mayor peligro. Por sus buenos antecedentes, su excelente colocación en la escala de pesos

y el alto grado de preparación que luce. A peso igual acaba de llegar cuarto de Gran Real, pero ahora la diferencia es de seis kilos a su favor, que es muy pronunciada por cierto, y que le posibilita cobrarse buen desquite. Además habrá que tener en cuenta que siguió muy bien en sus ensayos como para reeditar su último triunfo

♦ **NAUGHTY GUY ES MAS QUE LANCE**

Cuenta asimismo Naughty Guy con muchas posibilidades, por lo mucho que está corriendo, y porque, además, llevará la nada despreciable y muy valiosa, por otra parte, ayuda de su piloto Miguel Cañedo, experto en poner ganadores en el disco. El hijo de Nice Guy viene de adelantarse por casi un cuerpo sobre Karson, señalando 1'39" para la milla y finalizando con mucho resto. Ha seguido en muy buena forma, de manera que con repetir puede hacer tambalear al más pintado.

### Lo que Destaca la Información

(Reunión N° 28)

Mejor candidato

**DON DIN**

Probable doblete

**COPELLO CREST**

**VIRTUE**

Dato del reloj

**SOY YOS**

Un lance

**ARICOMA (8°)**  
3° Preferencial Super  
**AHRENS - DRINKS**

## LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA Premio FARRISTA (com. doble preferencial extra) — 1000 Metros A LAS 15.—

ULT. PERF.	ANOTADOS	e.g.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 2L 6L 0P	1 LATIDO (8)		no correrá	2:55 Lacydon-Lena	L.Grigeria
	2 VIREO (2)			2:55 Vin Vin-Tavera	H.Yalet
4P 2P 5L	3 C. CREST (10)		M.Cañedo	2:55 Snow Crest-Cinyras	S.Bello
5P 0P	4 BARULE (9)		J. Oural	2:55 Barrymore-Catiro	A.García
	5 GANOSO (5)		S.Mamoli	2:55 Blos. Time-Fuadora	S.Salas
2L	6 GREEK (1)		A.D'Aponte	2:55 Corcel-Espartana	R.Sarfiel
	7 BRAVOGOL (7)		M.Guardia	2:55 Golfo-Bravosa	S.Aimetja
	8 HELIUS (4)		I.Gorrals	2:55 Hawalano-Tenora	H.Martínez
	9 MALESTRO (6)		no correrá	2:55 Make Gold-Voladera	M.Vidarte
0L 6L 0L 4L	10 BIENAZUL (11)		A.Martínez	2:55 Falsán Azul-Peruana	R.Diciano
6L 0L	11 VICIOUS (3)		S.Criado	2:55 M. Melody-Vindeta	V.Parisi

Candidato: C. CREST (3) Enemigo: Greek (6) Sport: Vireo (2)

2ª CARRERA Pr. ALICIA (finaliza doble preferencial extra) — 1600 Metros A LAS 15.35

0P 0L 5L 4L	1 TEMPLADORA (7)	L.Zarate	4:57 Compadrón-Abdulita	E.García
5L 0L 0L 0L	2 OMONIA (2)	M.Sandoval	4:57 Tillman-Prensora	D.Gómez
6P 0L 0P 6L	3 B. YANITA (8)	O.Aguirre	5:54 B.Yaguarón-Ni Luz	R.Vera
4L 3L 0L 4L	4 DESCARTA (9)	C.Cáceres	4:57 Castañuelo-Desmedia	J.Lancha
	5 DANGANA (4)	no correrá	4:57 Dan Kano-Agana	R.Sarfiel
3L 0L	6 LA VEINTE (1)	I.Gorrals	4:57 Eurreko-N. Noemi	H.Martínez
0L 5L 6L 0L	7 QUINTERA (6)	M.Gómez	4:57 Berkeley-Lira	L.Grigeria
3L 4L 0P 3L	8 ERESIA (3)	J.Alvis	5:54 Fabuloso-Egana	J.Silva
2L 0L 0L 0L	9 NAOMI (5)	C.Aguero	4:57 Vin Vin-Nahora	O.All

Candidato: LA VEINTE (6) Enemigo: Eresia (8) Sport: Naomi (9)

3ª CARRERA Premio TIGRE (com. 2ª doble preferencial extra) — 1000 Metros A LAS 16.20

1L 4L 2L 4L	1 LORDSHIP (7)	C.Buden	2:55 Malambo-Longhill	C.Buden
0L	2 CARAVAN ICE (2)	no correrá	2:55 S. Caravan-He adora	H.Martínez
2L 2L	3 DON DIN (9)	J.Corso	2:55 Con Brio-Dinamic	F.Ortiz
5L	4 MARQUITOS (8)	M.Insua	2:55 Fabuloso-Píssima	O.Garrido
6L 6L	5 C. RODOLFO (4)	E.Tadei	2:55 Yata Nahuel-Vitarica	L.Taborda
	6 TONIO (1)	N.Palavecino	2:55 Bailongo-Pasm cha	H.Smith
3L 0L 2L 6L	7 S. VIT (6)	E.Riso	2:53 Vitencamp-Sonr. Azul	E.Rod'guez
	8 V. FIELD (3)	D.Verón	2:55 Bosw. Field-Violacea	L.Crosato
3L 0P 0P	9 WALLAR JUS (5)	L.Aizamora	2:55 Junker-Wallarmina	H.Rosato
	10 A. BLUFF (10)	J.Yalet	2:55 S. Bluff-Anagrama	H.Yalet

Candidato: DON DIN (3) Enemigo: Lordship (1) Sport: Wallar Jus (9)

4ª CARRERA Premio ZORZALON (fin. 2ª doble preferencial extra) — 1700 Metros A LAS 17.—

0L	1 PRIMERYOS (7)	V.Villalba	3:56 Yos-Relativa	L.Pavarini
0P 0L	2 CYNIQUE (2)	R.Fernández	3:56 Estampido-Bonirose	J.Zubiri
6L 0L 0L 0L	3 AZULON (9)	V.Rosas	3:56 S. Quickly-B. Azul	D.Arcando
3L 6L	4 TRAINER (8)	C.Miguez	3:56 Trapshooter-Ch'nita	J.Boquin
0L	5 P. LOCO (4)	R.Torancio	3:56 Parisián-Gitana	V.Parisi
3L 0P 0P 0P	6 LEONINO (1)	R.Cepeda	3:56 Vervain-Leontine	M.Catapano
0L 0L	7 GORRI (6)	B.Aguilar	3:56 Griot-First Game	L.B'tamante
6L 0L 4L 0P	8 P. DE INDIOS (3)	M.Sandoval	3:56 G'ralismo-Micmicona	E.Gorosito
0P 3P 3L 4L	9 SOY YOS (5)	E.Rosales	3:56 Yos-Es Portaña	

Candidato: SOY YOS (9) Enemigo: Trainer (4) Sport: Leonino (6)

5ª CARRERA Premio PROFESIONALES DEL TURF ARGENTINO (clás.) — 1600 Mts. A LAS 17.40

1L 1L 5L 2L	1 GRAN REAL (7)	R.Zapata	3:58 Esc. Real-G Corrida	E.C.Boni
1L 0L 5L 1L	2 N. GUY (2)	M.Cañedo	3:57 Nice Guy-Neatly	E.C.Boni
2M 1A 2T 1A	3 REY NEGRO (9)	C.Gómez	3:55 Pr. Fleet-G. Goddess	B.López
0L 5L 6L 0L	4 PORTESITO (8)	R.Alonso	4:48½ Blos. Time-Onerosa	C.Gamarra
0L 0L 2L 5P	5 CHAILLOT (4)	D.Verón	7:52½ Charolais-Sun Break	F.Vital
4L 0L 1L 0L	6 CON VUELTO (1)	R.Fernández	5:48½ Y. Nahuel-V. Entera	J.Tirao
4L 5L 1L 5P	7 S. OLIGARCH (6)	C.Cáceres	3:52 Snow Cat-Pr. Ann	S.Bello
0L G. en Pos	8 PICORETO (3)	J.Gutiérrez	3:52 Abrasivo-Pesca	P.Villalba
2L 1L 4L 2L	9 C'DESTINO (5)	J.Macié	4:50 Cipol-Reticencia	L.Grigeria

Candidato: GRAN REAL (1) Enemigo: Snow Oligarch (7) Sport: Naughty Guy (2)

6ª CARRERA Premio PRUDENCE (com. doble preferencial super) — 1100 Mts. A LAS 18.25

0L 3L 4L 0L	1 MONDA (8)	I.Desvard	3:56 Vin Vin-Moondash	E.Boni
6L 5L 0L	2 CH. TREBOL (2)	C.Cáceres	3:56 Cherry Time-Arma	C.San Millán
4L 4L 2L 5L	3 S. ROSA (10)	J.Macié	3:56 Sky Don-S. Oscura	O.All
4L 2L 0L 0P	4 P. DANGER (9)	C.Aragona	3:56 Danger-P. Point	L.Carrizo
3L	5 VIRTUE (5)	R.Zapata	3:56 Decorum-Vistosa	U.Lasserre
3L 3L 0L	6 ESTIMA (1)	J.Gutiérrez	3:56 El Abra-Reward	J.Boquin
0L 0L 5L 0L	7 L. ANGELICA (7)	no correrá	3:56 Gém Six-L. Hume	L.Salto

0L	5 BRAVA LOCA (4)	M.Sandoval	3:56 Scotcher-Braveza	C.Botta
2L 0L 0P 6P	6 ENTRANA (6)	G.Piera	3:56 Minera II-Las Termas	J.Fregonese
6L 5L 0L 0L	10 BLANQUEAR (11)	B.Aguilar	3:56 Deltreco-Bianca Luz	J.Torres
0L 5L 2L 0L	11 SAGA (3)	R.Cabrera	3:56 Desm'riado-Speed Test	I.San Millán

Candidato: ENTRANA (9) Enemiga: Virtue (5) Sport: Estima (6)

7ª CARRERA Premio CHIMORRA (finaliza doble preferencial super) — 1200 Mts. A LAS 19.10

0L 0L 0L 0L	1 P. ROCK (6)	B.Aguilar	4:57 Bonjrock-P.Duchesse	F.Echagüe
0P 6L 1L 0L	2 C. BLUFF (2)	I.Desvard	4:57 Snow Bluff-Call Me	R.Salazar
4L 4L 0L 3L	3 EXTASY (8)	C.Cáceres	4:57 Afinité-Embany	J.Taborda
0L 4L 0L 2L	4 D. PICHUCA (7)	M.Ledesma	4:57 Donsha-M. Pepe-Popi	idem.
2L 1L 2L 1L	5 BON VIT (4)	J.Macié	4:57 Vitencamp-BonCaret	A.Berneche
6L 1L 2L 3L	6 LA HAITIANA (1)	E.Rosales	4:54 Bosw. Field-Hallita	J.Tirao
0L 6P 5L 0L	7 BOCANDA (5)	O.Aguirre	5:52 Bonjrock-B'legada	E.López
1P 1P 0P 0P	8 INCA PAULA (3)	M.Cañedo	4:54 Incalco-La Paulova	J.Reviriego

Candidato: INCA PAULA (8) Enemiga: Bon Vit (5) Sport: Extasy y Cia. (3-4)

8ª CARRERA Premio RABONERA (com. 2ª doble preferencial super) — 1100 Mts. A LAS 20.—

0L 3L 4L	1 ARICOMA (8)	A.Gaitán	3:56 Colossal-Arinna	A.P.G'netti
4L	2 TABLETA (2)	C.García	3:56 Tablón-Gaita Fea	J.Ruiz Diaz
0P 0P 0P	3 GOLD TAN (11)	J.Malhado	3:56 Goldroy-SunStroke	A.Diaz
0L 0P 2L 3L	4 MOGOCHA (10)	O.González	3:56 Barcal-Mofeta	V.Parisi
6L 6L 5L 0L	5 EULALIA (5)	M.Ledesma	3:56 Puck-Enjoyada	A.Ipoucha
0L 0P	6 PIRAMIDE (1)	M.Insua	3:56 El Frañón-Vendange	O.Garrido
	7 TROPILLERA (7)	I.Gorrals	3:56 Ovid-Targia	F.Magin
0L 0P 0L	8 AMBAR (4)	J.Abrégú	3:56 Nathee-Larracha	J.Martínez
6L 2L 5L 0L	9 SLOKA (6)	O.Aguirre	3:56 Snow Car-Beralina	M.Prátola
0L 0L 0L 0L	10 PEUMACO (12)	B.Aguilar	3:56 Beniamino-Fortuny	J.González
6L 2L 0P 0P	11 SERENADE (3)	J.Macié	3:56 Ficino-Serenite	E.Boni
0L 0L 0L 0L	12 CHAGOPA (9)	M.Sandoval	3:56 Tennessee-Mariachu	T.Sánchez
0L 4L 4L 2L	13 G. PLENA (13)	C.Cáceres	3:56 Ahascragh-Montespán	S.L.Bello

Candidato: G. PLENA (13) Enemiga: Tableta (2) Sport: Tropillera (7)

9ª CARRERA Premio NORIA (finaliza 2ª doble preferencial super) — 1100 Mts. A LAS 20.50

5L 0P 0P	1 MISS RIVER (8)	M.Cañedo	3:56 DelayedTip-M.I.River	S.Salas
0P 0P 3L 0P	2 ABELESSA (2)	A.García	3:56 Colossal-Abella	E.Escobedo
0P 0L	3 PENNY'S JET (11)	O.Aguirre	3:56 Junker-Penny's Pet	M.Prátola
0L 6L	4 MOZAMERA (10)	J.Cepeda	3:56 FrancisU.-Mezamba	D.Gómez
0P 2L 0L 0L	5 ALGA BALLY (5)	J.Macié	3:56 Ballymena II-A.Marina	F.Calonje
0P 0P 0P 0P	6 MOONLIGHT (1)	M.Barroso	3:56 Malevaje-Majestuosa	J.Leg'zamón
2L 5L 6L 0L	7 S. REAL (7)	E.Rosales	3:56 Esc. Real-Sindesquite	E.C.Boni
0L 6L 6L 0L	8 MARY-MAS (4)	B.Aguilar	3:56 Algo Más-Neg. Mary	P.Daniele
3L 2L 5P 2L	9 GET DORIS (6)	C.Cáceres	3:56 G. Crackin II-Defensa	J.Torres
0L 0P 0P 0P	10 CRACY (12)	J.Abrégú	3:56 Gran Atletta-Gale	D.Pascual
0L 0P 2A 2T	11 CHICONA (3)	N.Hernández	3:56 Roderón-Chicusa	M.Teixeira
	12 QUE CHANCE (9)	C.Gómez	3:56 Blochero-Gana Banca	B.López

Candidato: GET DORIS (9) Enemiga: Que Chance (12) Sport: Alga Bally (5)

10ª CARRERA Premio CARNIQUICHO (com. 3ª doble pref. super) — 1200 Metros A LAS 21.40

0L 3L 1L 6L	1 CHE FLACO (10)	C.Cáceres	5:57 G.Medalist-Noche gre	V.Lanzalot
0L 0P 0L 0L	2 W. H'CANE (3)	N.Hernández	5:57 Wild Card-Mondoka	H.Solari
4L 5L 5L 5L	3 BEST WISH (14)	E.Riso	5:54 Bonín-Merry Xmas	E.Pavarini
1L 4P 0P 2P	4 AHRENS (13)	E.Licieri	5:57 FourFingers-Ahijuna	A.Haim
0L 0P 6L 0L	5 R. VIT (7)	V.Aguirre	5:57 Vitencamp-Musical	N.Ojeda
0L 0P 0P 0L	6 SATANK (2)	A.Cella	5:54 Saudade-Capricha	A.Rod'guez
0L 6L 6P 6L	7 CON CRUZ (9)	D.Verón	5:57 DonCruz-Cosechadora	O.Bazán
0P 0P 0P 1P	8 SOLO MIO (6)	J.Núñez	5:57 Blos. Time-Pulg'cita	E.Solari
0P 2P 5P 3P	9 AXEL (8)	G.Piera	5:57 Anc.Lights-Gloriette	J.Fregonese
6P 0P 5L 0L	10 MA'METANO (15)	J.Mansilla	6:57 Marrueco-Birmah	N.Lugrín
0L 1L 0P 0P	11 N. MESSINA (5)	J.Gutiérrez	5:57 N. el Veinte-Ch'cana	A.Polo
1L 1L 0L 2L	12 LINDEL (12)	M.Cañedo	5:55 Pañero-Lindeza	N.Madriaga
6L 4L 5P 1L	13 NICHIE (16)	N.M.de Oca	5:57 Narkito-Atavica	R.Pavón
3L 3L 3L 0L	14 DANGER BOY (1)	R.Fernández	5:57 Danger-Petit Point	M.Tirao
0L 0L 3L 5L	15 SPACER (11)	no correrá	5:54 Argos-Seduceme	A.Bottaro
0L 0L 0P 2L	16 LINDO (4)	M.Salces	5:57 Atlas-Eliane	V.Rod'guez
2L 1L 0L 0L	17 C. VEJO (17)	J.Macié	6:55 Vivaracho-Bemba	J.Caffarelli

Candidato: AHRENS (4) Enemiga: Danger Boy (14) Sport: Solo Mio (8)

11ª CARRERA Premio TANQUE (fin. 3ª doble preferencial super) — 2500 Metros A LAS 22.30

3L 0L 0L 0P	1 H. TEA (10)	J.Macié	4:57 Hawaian-Tea	A.Varela
5L 0P 3L 1L	2 GALGO KID (3)	J.Ortiz	4:57 Merriment-Galatea	E.Fogo
0L 5L 0L 0L	3 DINOS (14)	A.Sandoval	4:57 Lautaro-Drizella	H.Villafañe
0L 1L 3L 0L	4 KATIMARO (13)	J.Núñez	4:57 Maroc-Katina	E.López
0L 0L 0L 0L	5 CELLO (7)	D.Torrilla	4:57 Frescor-Camincha	J.Romero
2L 5P 3P 5P	6 DRINKS (2)	M.Cañedo	4:57 Card.King-D. Blanca	R.Martínez
0L 0L 3L 5L	7 N. WIND (9)	J.Corso	5:55 Solito-Nórdica	J.Villiani
0L 0P 0L 1L	8 TIGER WASP (6)	H.Nis	4:57 SnowTiger-QueenBee	R.Sarachi
0P 0L 4L 4L	9 BABIECA (8)	J.Gómez	4:57 Bécico-Catrinca	P.Molina
0L 6L 0L 0P	10 HACHERO (15)	J.Garategui	7:55 Hyphen-Perfumada	J.B'zungaray
0L 4L 1L 5L	11 MANOLETE (5)	M.Gómez	4:57 Narkos-Salerosa	M.Gil
6L 0L 2L 0L	12 FLOC (12)	V.Rosas	4:57 Suavetta II-Florist	D.Arcando
0L 0L 0L 0L	13 MECOACAN (16)	C.Cáceres	5:55 Sonko-Mechate	M.Quiriga
0L 4L 0P 3L	14 C. MAIL (1)	N.M. de Oca	4:57 Cur. Speech-Ibixona	S.Díaz
6L 0L 0L 0L	15 UNANUE (11)	R.Fernández	4:57 Brial-La Meta	M.Graa
0L 0P 0P 0L	16 REDOME (4)	C.Ramírez	5:55 Fresh Air-Refasi	A.Graa

Candidato: DRINKS (6) Enemiga: Hawaian Tea (1) Sport: North Wind (7)







# AMNISTIA EN ESPAÑA

## Prevén un Sombrío Futuro a Leyland: Continúa la Huelga

LONDRES, 12 (EFE). — El futuro de la empresa automovilística británica "British Leyland" es oscuro e incierto tras el acuerdo de 3.000 empleados de continuar en huelga, se supo aquí.

Fuentes laborales informaron que estos empleados pertenecen en su mayoría al departamento de conservación de herramientas.

La British Leyland es propiedad, en su mayor parte, del estado británico.

La primera víctima de cualquier decisión de restringir la inversión en la firma es probable que sea la nueva versión del "mini", cuya fabricación estaba prevista en un proyecto pendiente de aprobación pero que el gobierno inicialmente decidió acometer.

Este proyecto supone una inversión de 250 millones de libras esterlinas (425 millones de dólares) y en él se prevé el desmantelamiento de una fábrica en Birmingham y su equipamiento para la producción del nuevo vehículo.

## Alcanza a Casi Todos los Presos Políticos

MADRID, 12 (UPI y ANSA). — El gobierno dio a conocer su decisión de liberar o reducir las sentencias de los restantes 170 prisioneros políticos en una gestión encaminada a lograr "una reconciliación auténtica" y a la superación de "tensiones y problemas actuales".

En fuentes legales se dijo que será necesario estudiar dos decretos de amnistía aprobados por el gabinete en una sesión de nueve horas de trabajo antes de que se pueda hacer un cálculo acerca de cuántos prisioneros serán liberados. El gobierno hasta ahora no ha hecho cálculo alguno al respecto.

El perdón, la tercera medida en tal sentido adoptada por el gobierno desde que muriera hace 16 meses el generalísimo Francisco Franco, incluye los siguientes puntos:

1º) A partir de la entrada en vigor de las nuevas medidas, la amnistía de julio de 1976 se extenderá a supuestos que quedaron excluidos en la aplicación de aquella amnistía y que no habían determinado lesiones en la vida o integridad física de las personas.

2º) Se concede indulto general del resto pendiente dando

cumplimiento de todas las penas impuestas o que puedan imponerse por participación o cooperación en delitos excluidos de la amnistía, siempre que dicha participación o cooperación no fuera directa ni necesaria para la producción del efecto lesivo.

3º) Se concede indulto general de hasta doce años respecto de las penas impuestas o que pudieran imponerse por delitos de intencionalidad política y de opinión cometidos hasta el 15 de diciembre de 1976, fecha del referéndum nacional, y que no se hubieran extinguido por aplicación de la amnistía o del indulto a que se refiere el apartado anterior.

El gobierno "entiende que la aplicación de estas medidas servirá al objetivo de lograr una auténtica reconciliación y a superar las actuales tensiones y los problemas del momento, metas que solo pueden lograrse con la cooperación de todos los ciudadanos y las organizaciones".

## Musulmán Negro se Queja

CHICAGO, 12 (UPI). — Wallace D. Muhammad, cuya presencia demandó el líder de los musulmanes hanafis Khalife Hamaas Abdul Khaalis cuando tenía en su poder a 134 rehenes en Washington, ha protestado porque las autoridades pusieron en libertad al extremista.

Muhammad, líder espiritual de la comunidad del Islam en Occidente (musulmanes negros), declaró ayer que Khaalis todavía representa una amenaza para él y que "se le debe encerrar

hasta que los tribunales decidan si es inocente o culpable" de dirigir el sitio de 39 horas en tres edificios de la capital de la nación.

"Cualquier hombre capaz de apoderarse de un ayuntamiento, de la mezzquita de Washington y del templo de Banai Barith y dar muerte a un periodista es capaz de matarme", dijo Muhammad.

Este expresó que voló el jueves a Washington con el deseo de ser una influencia "moderadora y tranquiliza-

dora" durante las negociaciones para la liberación de los rehenes.

Pero añadió que después de tratar de telefonar al alcalde de Washington, como tuvo la impresión de que éste no quería hablarle, regresó a Chicago al día siguiente.

Cuando Khaalis demandó que Muhammad, su hermano Herbert Muhammad y el campeón pesado Muhammad Ali fueran entregados, muchos creyeron que quería vengar la muerte de siete musulmanes.

## Robo de Petróleo Un Lindo Negocio Para Los Texanos

HOUSTON, 12 (UPI). — El robo del preciado petróleo es un negocio de poco riesgo en Texas, un estado con 273.000 yacimientos petrolíferos y sin un sistema de seguridad para evitar hurtos. Nadie conoce la extensión de los robos petroleros. La industria solo sabe que están sucediendo y que es probable que continúen con más frecuencia al continuar aumentando los precios de los productos petroleros.

La práctica puede ser tan sencilla como conducir el vehículo hasta donde se encuentra un grupo de tanques cerca del yacimiento y, cuando nadie esté observando, extraer un poco de petróleo.

"El único riesgo es saber dónde está el hombre que cuida el terreno", dijo Hurley Page, un hombre que está en el negocio petrolero por más de 30 años. "Si alguien conoce su rutina, la cosa (el hurto) es facilísima".

### CON MAQUINITA

Según Phil Russell, de la Comisión Ferroviaria de Texas, que regula el petróleo en el Estado, los pequeños productores quizás ni siquiera denuncian los robos porque no desean perder la cuota sobre la asignación de máxima producción.

Un ladrón con una máquina extractora y una pequeña perforadora, que se puede comprar por tan poco como 500 dólares, puede sacar petróleo o productos refinados sin preocuparse mucho por ser descubierto.

"Uno puede trabajar así un año y nadie se daría cuenta", dijo un encargado de seguridad de una compañía petrolera que declinó ser identificado. "La inspección de una línea, metro a metro de manera consecuente, sería un serio problema y no habría gente necesaria".

El flujo y presión del oleoducto son recogidos en un monitor, pero una pequeña perforación puede pasar desapercibida.

"El problema con el petróleo es que existe una pérdida normal por los factores de operación, fricción y evaporación", señaló un vigilante. "El sistema es tal que el ladrón puede mantenerse oculto y continuar su trabajo mientras el robo no sea exagerado".

## ITALIA: MATAN A TIROS A UN POLICIA POLITICO

TURIN, Italia, 12 (Associated Press y ANSA). — Un miembro de la policía política dedicado a investigar las actividades del movimiento estudiantil fue muerto hoy a balazos en esta ciudad industrial del norte de Italia, un día después de que un estudiante de izquierda perdiera la vida en un enfrentamiento con las fuerzas del orden en Bolonia.

El policía muerto se llamaba Giuseppe Ciotta y tenía 29 años. Fue muerto a balazos dentro de su automóvil, en el centro de la ciudad, poco después de salir de su casa. Recibió tres disparos mortales.

El estudiante muerto ayer era Pierfrancesco Lorusso. Al conocerse ayer su muerte la ciudad de Bolonia (administrada por los comunistas) se vio conmovida por manifestaciones de protesta.

Hoy se habían congregado en Roma miles de estudiantes de todo el país para expresar su indignación ante la muerte del joven Lorusso.

### MANIFESTACION

Mientras tanto, miles de jóvenes afluyen

de toda Italia hacia Roma, donde hoy se lleva a cabo una manifestación de los estudiantes de carácter nacional. La situación, ya tensa después de los incidentes de ayer en Bolonia, se ha agravado aún más a causa de dos atentados.

Una carga de trotyl fue colocada en la ventana de un cuartel de carabinieri, de Milán, causando daños, pero no víctimas. Hasta el momento este atentado no ha sido reivindicado.

### SEVERAS CONDENAS

BELFAST, Irlanda del Norte, 12 (EFE). — Ocho hombres, miembros de la Fuerza de Voluntarios del Ulster, fueron condenados hoy aquí a cadena perpetua al final de un juicio que duró 76 días y en el que intervinieron como acusados 28 miembros de esta fuerza.

En el juicio, que se cree que fue el más largo y costoso de la historia de Irlanda del Norte, dos de los acusados fueron declarados no culpables de sendos delitos de asesinato. Los otros recibieron condenas de cárcel por atentados con bombas.

## INSOLITO: A BEBITO QUE NACIO CON CUATRO PIERNAS LE EXTIRPARON DOS Y AUN VIVE

SHEFFIELD (Inglaterra), 12 (EFE). — Un niño de tres meses de edad que nació con cuatro piernas, se recupera de la intervención quirúrgica a que se le sometió y su situación no presenta ningún problema, según declaró a EFE un portavoz del hospital de Sheffield, en donde se halla internado. El portavoz del "Children's Hospital" de Sheffield comunicó también que la operación realizada por el doctor Lewis Spitz duró dos horas y media y durante la misma le fueron extirpadas dos piernas al niño.

"El caso no tiene precedentes en ese

hospital y según el doctor que realizó la operación, solo se han dado doce casos antes que éste en todo el mundo", agregó el portavoz. El pequeño es de nacionalidad británica aunque no se ha facilitado su nombre y su situación fue calificada hoy de "carente de peligro".

### FUGA MASIVA

CARACAS, 12 (EFE). — Seis muchachos se escaparon anoche del albergue San Rafael de la Florida, centro de reeducación de delincuentes menores de edad en esta capital, y precipitaron así la fuga masiva que tenían

planeada.

Los escapados abrieron un boquete en la tela metálica que les separaba de la libertad, y lo disimularon muy bien para evitar que lo descubrieran.

No obstante, al verse descubiertos, precipitaron la "operación huida" y solo se marcharon unos pocos.

Para ello, quemaron algunos muebles viejos y aprovecharon la consiguiente confusión para salir por la puerta del comedor al patio, de donde saltaron una reja que conduce a la entrada principal del albergue y desde allí salieron a la calle.

## CHOCAN HELICOPTEROS

COLUMBUS, Carolina del Norte, 12 (UPI). — Dos helicópteros del cuerpo de Infantería de Marina chocaron con la ladera de la montaña Sugarloaf (Mar de azúcar) envuelta en la neblina durante una livizna, dejando un saldo de cinco muertos y tres heridos. Los aparatos volaban en estrecha formación.

Los tres heridos fueron llevados al hospital St. Luke de Columbus donde se encuentran en condición satisfactoria. Los nombres de los muertos no se revelaron hasta que se notifique a sus familiares.

Además, según trascendió, un avión turco se precipitó ayer en las cercanías de Antalya, localidad de la región sudoccidental de Turquía, murió el piloto.

## AVISOS AGRUPADOS

### COMPRO ORO PLATA - Pago Máximo

Lunes a sábados de 9 a 20 hs. Domingos de 9 a 18 hs.

AYACUCHO 367 — Tel.: 45-8172 C.P.

### RULEMANES

Compro nuevos y usados  
55-4036 C.P.

DR. LIASCOVICH - MEDICO  
Veneras, sífilis, piel, glandulas.  
(Ambos sexos). Lunes a domingos, 9 a 21. VIAMONTE 775.  
4º Piso, Dep. 7. 392-8145/8151.

### DOCUMENTOS DEL PARAGUAY

Legalizados — Tramitamos su obtención con rapidez.  
Corrientes 1989, Loc. 4. — 7 a 19 horas. — Todos los días.

DON PELELE / JUAN CARLOS CALABRO

Y LA VEDETTE DEL 77  
PATRICIA DAL

SUFRIREMOS  
COMO ENANOS  
PARA PASAR  
EL VERANO

PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

ADOLFO GARCIA GRAU

LA PRIMERA BAILARINA

NURI CID

CESAR BERTRAND • ULISES DUMONT

SUSANA QUINTEROS • PETTY CASTILLO

OSCAR VILLA • MONY LAND

ROMINA

Y LOS FAMOSOS ALMUERZOS

DE NURTA CON

ALFREDO KIER

MUSICA

BUBY LAVECHIA

LIBRO Y DIRECCION

HUGO MOSER

GRAN EXITO

LOCALIDADES EN VENTA

REFRIGERACION

TEATRO

ASTROS

CORRIENTES 746 21 y 23 HORAS

HOY, TRASNOCHE, 1.15 HORAS



## CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más destacados de la semana, como así también los éxitos que continúan con gran suceso en las distintas salas porteñas:

**"TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE"**: Reconstrucción minuciosa del caso "Watergate" a través de un filme donde se destaca la labor de investigación de dos periodistas que con sus notas provocaron el escándalo político más destacado del siglo. Para ver.

**"LA AVENTURA EXPLOSIVA"**: Importante producción local donde el realizador Oreste Trucco propone un entretenimiento que agrada a chicos y grandes con excelentes perspectivas de convertirse en el suceso taquillero del año, dada su calidad e ingenio en las secuencias.

**"PROFECIA DE UN DELITO"**: Una nueva realización de Claude Chabrol internándose en el campo de la parapsicología, donde el futuro está premonizado a través de una pareja en la cual se destaca la belleza de Stefania Sandrelli.

**"ATRAPADO SIN SALIDA"**: El doloroso sistema impuesto a un grupo de internos se ve súbitamente convulsionado por la aparición de un hombre que trata de llegar a la libertad de los seres oprimidos, sin advertir que ello le costará su propia emancipación.

**"VIOLACION"**: Dentro de las características propias del cine de suspense se desarrolla este drama donde se puede apreciar la labor y la belleza de las sugestivas nietas del escritor Ernest Hemingway: Margaux y Briel.

**"EL VIEJO FUSIL"**: Descarnada historia de un hombre pacífico que ante el dramático hecho del asesinato de su familia se convierte en un sanguinario vengador, donde los métodos no importan pero sí los resultados.

**"EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES"**: Divertidas situaciones planteadas por las excelentes interpretaciones del binomio Gene Wilder - Marty Feldman, que ya se conoció a través de "El joven Frankenstein", en una nueva muestra donde la comicidad es el principal ingrediente.

## TV PROGRAMA

- 16.30  
 9 Bonanza  
 17  
 2 Imágenes del Mundo  
 17.30  
 2 Telescuela agraria  
 9 Dibujos animados de García Ferré  
 18  
 2 Semilla y corral  
 Conduce José Montes de Oca  
 9 Calculín y la familia  
 19  
 2 La familia Robinson  
 7 Super Agente 86  
 19.30  
 7 Jason King  
 20  
 2 Ruidos  
 20.30  
 9 El arte de la elegancia

★ ESTRELLAS - Riobamba 280  
 T.E. 46-6759

**RUDY CHERNICOF EN "YO?, ARGENTINO"**  
 Miércoles y jueves, 22.30 hs.  
 Viernes y sábados, 23 hs.  
 Domingos, 22 hs.

**TU-SAM EN "EL SHOW DE TU-SAM"**  
 Martes a jueves, 22.30 hs.  
 Viernes 23 hs. (única func.)  
 Sábados 21 y 23 hs.  
 Domingos 22 hs.

**MIRIAM DE URQUIJO E IGNACIO QUIROS EN "SIN SALIDA"**  
 Viernes y sábados 22 hs.  
 Domingos 21.30 hs.

**"LOS INDIOS ESTABAN CABREROS"**  
 de Agustín Cuzzani  
 Martes a jueves  
 y domingo: 21.30 hs.  
 Viernes y Sábado, 22.30 hs.

**"TRAVESURAS DE WALTER YONSKY"**  
 Musical para chicos  
 Sáb. y domingos 17 hs.

**EL CIRCO TEATRO DEL CAPITAN PILUSO con Coquito**  
 Carlos Scazzioti Delfor Medina

El ballet de Betty Folcini y las máximas atracciones infantiles. Regalos para los pibes. Sábados y domingos a las 15.30 y 17.30.

- 21  
 2 Cine del sábado  
 "Intriga en Damasco"  
 7 El mundo submarino de Jacques Ives Cousteau  
 11 Hollywood en castellano  
 21.30  
 9 Las cartas de Larguirucho  
 21.35  
 9 Escenario universal  
 13 Papá solo  
 22  
 7 Ciclo de cine internacional  
 13 La segunda de la noche  
 "El cazador"  
 22.30  
 2 Cine  
 11 Bajo las luces del ring  
 23  
 9 La Patria es de todos  
 23.30  
 7 Bifocal  
 11 La casa, el teatro y usted  
 24  
 2 Campana de largada  
 7 Tangos a medianoche  
 9 El detective millonario  
 13 Cine de verano  
 "La sospecha"  
 0.30  
 2 Imágenes del mundo  
 7 Cine de trasnoche  
 "Las mariposas"  
 1.30  
 13 Un momento de meditación

# LIBERTAD LEBLANC DESMIENTE GRAVE ACUSACION EN ESPAÑA

Los diarios y revistas madrileños dieron cuenta la semana pasada de una aparente revelación donde se manifestó que Libertad Leblanc no es una mujer sino un travesti hábilmente maquillado cuyo nombre verdadero es Miguel Cook. Indudablemente esta noticia que llegó a la redacción motivó una entrevista con la artista que reveló en la mayoría de sus películas sus bellos contornos al natural. Ante la pregunta LL sonrió y con un mohín sensual susurró: "Yo no soy un hombre. Muy por el contrario soy muy femenina. Completa de la cabeza a los pies. Y además con una hija. Ya he enviado a España, fotografías mías donde estoy desnuda, en las cuales se pueden comprobar mis reales atributos como mujer. Todo esto ocurrió porque en un filme donde actúo ("Testigo para un crimen"), trabaja un travesti muy parecido a mí y a raíz de esto un periodista provocó un verdadero escándalo en torno de mi persona y mi supuesta masculinidad".

"Creo que es interesante agregar —explicó Libertad Leblanc— que actualmente en los Estados Unidos existen dos travestis, que autorizados por mí, se visten igual que yo y utilizan mi nombre, logrando un amplio suceso. Todo esto me divierte porque tengo un gran sentido del humor. Y simplemente sucede porque soy famosa en América latina, Estados Unidos y España. Mis películas obtienen un éxito sin precedentes. Lo único que me molesta es cuando se entrometen en mi vida privada, la cual me pertenece y no debe ser utilizada publicitariamente. Con respecto a mi faz artística, acabo de firmar un importante contrato con canal 9 para protagonizar antes de fin de mes un espectáculo sobre "La divina dama", obra adaptada por Gregorio Santos Hernando. Luego el 6 de abril próximo partiré a Venezuela".



LIBERTAD LEBLANC

"Después de «Naná», esta será mi se-

gunda participación en el video y me interesa representar este personaje porque define plenamente lo que nos pasa a todos los seres humanos, es decir la búsqueda del amor y concretarse como mujer. La figura de Lady Hamilton, consejera de la reina no fue un ser que se destacó por su faz intelectual, sino más bien por su profundidad innata y su perspicacia natural. Como bien lo refleja la historia, su inteligencia instintiva le permitió ofrecer una colaboración muy importante en lo político y posteriormente al hallar el amor se casó y abandonó el círculo en el cual convivía".

Y agregó: "Si bien es cierto que tengo una imagen agresiva y muy sexy ubicada dentro de ciertas características, me interesa participar en toda clase de temas, pues de esa manera una actriz va conformando distintos matices expresivos y puede desarrollar una continuidad interpretativa de largo alcance. Mi próximo viaje por América latina y España tiene por objeto la venta de mi película número 41: "Furia en la Isla", que protagonicé junto a Luis Medina Castro. El primer filme que hice fue "La flor del Irupé" de Alberto Dubois, en 1962".

Luicendo un deshabillé negro rodeado de un bordado multicolor que mostraba generosamente sus formas, el cronista pudo intuir que Libertad Leblanc es una mujer en mayúsculas y que dista muy lejos de parecerse a un travesti.

## DUSTIN HOFFMAN QUIERE SER MONJA Y ACTUAR COMO HITLER

LOS ANGELES, 11 (ANSA). — Dustin Hoffman, el actor de cine que se consagró con "El graduado" y que políticamente estuvo con McCarthy, Mac Govern y últimamente con Carter, manifestó que le gustaría hacer el papel de Hitler en una película, "con lo bueno y lo malo que tiene todo ser humano". Pero el versátil actor dijo también que en el caso que le pidieran hacer el papel de una mujer preferiría que se tratase de una monja.

### ♦ AFORTUNADO

Dustin Hoffman es un hombre afortunado porque sabe cuanto vale, pero también reconoce sus límites. En el fondo es un perfeccionador de sí mismo y a tal propósito recuerda que cierta vez que filmaba con el gran actor Laurence Olivier, éste le reprochó su insistencia en repetir una escena, a lo que Hoffman respondió: "No me gusta dejar pasar el menor detalle porque deseo ser el mejor actor del mundo". Pero

confiesa que Olivier le contestó: "Nunca trates de ser el más grande del mundo, solamente trata de actuar y de gozar con la actuación".

Nacido en Los Angeles en 1937, entró al cine solamente por el consejo de un amigo y porque su padre trabajaba en los estudios de Paramount. Fue Robert Evans quien lo probó en "El graduado", convirtiéndose en seguidor en actor famoso. Pero Dustin, como dice, consciente de sus limitaciones, entró a estudiar en el "Playhouse" de Pasadena, de donde, al concluir sus estudios, se trasladó a Nueva York. "Allí viví los más difíciles años de mi vida —recuerda ahora el sencillo actor— no porque tuve que trabajar en los oficios más pesados para subsistir, sino porque encontré millares de aspirantes al cine que tenían que superar". Confiesa ahora que le pareció que nunca llegaría otra oportunidad, pero que no perdió el tiempo porque actuó en teatro, tanto en Nueva York como en Boston.

## DIVA DEL PORNO, CONDENADA

AVELLINO, Italia, 12 (EFE). — La porno-diva del cine italiano, Laura Gemser, fue hoy condenada por un tribunal de Avellino a cuatro meses de cárcel por su intervención en la película "Emmanuel en América".

El director del filme, Joe D'Amato, fue condenado a

seis meses de prisión, así como el distribuidor Jole Turchetti y la productora Felicia Bizzarri. El protagonista de "Emmanuel en América", Gabriele Tinti, fue igualmente condenado a dos meses de cárcel.

El tribunal dispuso la confiscación y la destrucción de

ocho escenas del filme consideradas ofensivas al "común sentido del público".

En la sentencia se declara que la película comprende exhibiciones insistentes y complacientes de desnudismo, relaciones amorosas a trio, escenas lésbicas, imágenes de autoerotismo, etc.

## UN AFORTUNADO

HOLLYWOOD, 12 (ANSA). — Del nuevo "best seller" de Ira Lewin, el autor del afortunado "Rosemary's baby", titulado "The boys from Brazil" se hará también una película. La dirigirá casi seguramente Franklin J. Shaffner.

Producirá el filme Robert Fryer por cuenta de Lord Lew Grade y de la Associated General Films. Ken Ross está escribiendo el guión y el protagonista podría ser el actor sueco Max Von Sydow.

Rudy Chemicof  
**YO?**  
 ARGENTINO  
 con PATRICIA MARCH  
 dirección  
 Hugo Midón  
 TEATRO  
**Estrellas**  
 RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46 6759

## HOY ESTRENO HOY • HOY ESTRENO HOY

¡EL GRAN DEBUT DEL AÑO PARA LOS PIBES!  
 EL CIRCO TEATRO DEL

# CAPITAN PILUSO

★ Y COQUITO ★

CARLOS SCAZZIOTA • DELFOR MEDINA

EL BALLET DE BETTY FOLCINI

Y LAS MAXIMAS ATRACCIONES INFANTILES

TEATRO

SABADOS Y DOMINGOS 15.30 Y 17.30 Hs.

**Estrellas**

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA

REGALOS Y SORPRESAS PARA LOS PIBES



# LEONARDO FAVIO REALIZARA 3 UNICOS RECITALES EN EL TEATRO "ESTRELLAS"



ESPECTACULAR RETORNO. Después de cinco años vuelve Favio como cantante y compositor de éxito.

Importante ciclo de tres únicos recitales realizará el cantante y director cinematográfico Leonardo Favio, a partir del próximo lunes, en el complejo teatral "Estrellas", donde presentará nuevos temas y los éxitos perennes de su repertorio. Recientemente ya tuvo una gran experiencia al actuar ante 40.000 personas en el predio de la Rural de Palermo, durante los bailes de Carnaval, cifra jamás obtenida por otro cantante. Esta noche en el club San Miguel, de la localidad del mismo nombre, realizará una actuación estelar, acompañado por su conjunto musical.

Al ser entrevistado por CRONICA, Leonardo Favio reveló que fue una experiencia maravillosa su retorno al mundo de la canción porque "luego de un iustro sin sentir el contacto íntimo con el público, les aseguro que es emocionante". Con respecto a un posible cambio en estos cinco años de ausencia, respondió: "En absoluto hubo cambios. Eso sí, estoy más maduro como hombre y significa una mayor comprensión para acertar en el gusto de la gente. Pero en el fondo no he mudado mi forma de cantar. Ahora en el «Estrellas» interpretaré todos los temas que están incluidos en mi último LP. Entre otros, una canción que dura diez minutos donde en tiempo de milonga narro mi niñez y mi vida hasta la actualidad".

"Quizá pueda calificarse de testimonio —agregó Leonardo Favio— pero dentro del buen sentido del término, pues me encanta cantar a la vida en su imagen más simple. Con las pequeñas cosas cotidianas que nos rodean. Después de estos únicos tres recitales del lunes, martes y miércoles, a las 22, iniciaré una gira por todo el país y cuando digo que es todo, no exagero, ya que la misma tendrá una duración de dos meses. Posteriormente continuará la tournée pero en el exterior. Cuento que a partir de fines de mayo próximo cantaré en Colombia, Venezuela, México y Estados Unidos de costa a costa, es decir desde Los Angeles a Nueva York. Una vez que termine mi itinerario en el país del norte, viajaré a España para continuar con mi trabajo".

## LEOPOLDO TORRE NILSSON, INTERNADO

El director cinematográfico y escritor Leopoldo Torre Nilsson fue internado en el "Instituto del Diagnóstico" para ser sometido el próximo lunes a una intervención quirúrgica con motivo de la dolencia que sufre desde hace bastante tiempo a consecuencia de una

hernia de disco. Como se recordará durante su estadía en España, invitado para asistir al Festival de San Sebastián e integrar el jurado de distintos eventos en Europa tuvo que permanecer en cama durante varias semanas, aquejado de fuertes dolores.

En estos momentos Torre Nilsson está estudiando el libro cinematográfico de "Juana Azurduy", escrito por Agustín Pérez Pardella, filme que posiblemente se rodará en Bolivia y del cual se le ha propuesto la dirección, dada su relevante condición como cineasta.

## DURAS POLEMICAS A DIRECTOR ARGENTINO

PARIS, 12 (France Presse) — La próxima presentación de "Pelleas et Melisande", única ópera del compositor francés Claude Debussy, puesta en escena por el director argentino Jorge Lavelli, suscitará duras polémicas, se estimó hoy aquí.

El estreno de esa obra, considerada por los especialistas como un "fino y a la vez exaltante poema lírico", se realizará el próximo 18 de este mes, en la Ópera de París, bajo la dirección musical de Lorin Maazel, con la interpretación de un elenco internacional, compuesto por Richard Stilwell, Frederika Von Stade y Gabriel Bacquier.

Al concebir su puesta en escena, Lavelli se apartó por completo de las realizaciones tradicionales de "Pelleas et Melisande" porque, a su juicio, es necesario "leer y volver a leer los textos, como hombre de teatro y como hombre del siglo veinte, de las obras consideradas como 'intocables', durante mucho tiempo".

Según el director escénico argentino, la primera vez que asistió a una representación del poema lírico de Debussy, éste le impresionó como "una ópera suspendida en el vacío".

## PALABRAS CRUZADAS

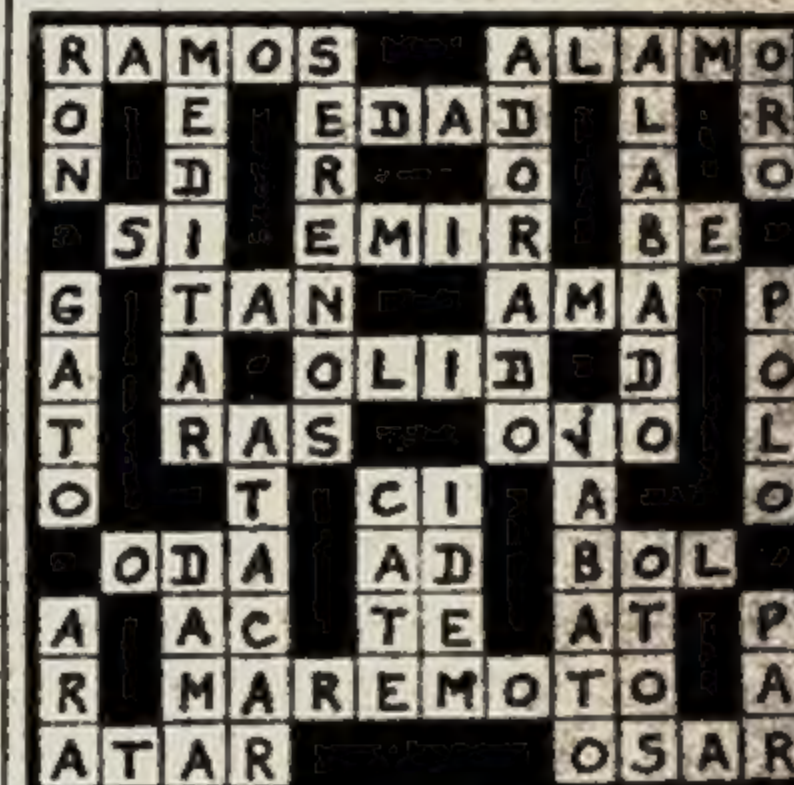
### Horizontales

2) Piedra consagrada al altar. 5) Contracción. 9) Lugar destinado para salar carnes o pescados. 12) Nombre de una consonante. 13) Forma del pronombre personal. 14) Símbolo de la plata. 16) Mayor o menor elevación del sonido. 18) Costumbre o ceremonia. 19) Acusativo del pron. pers. de 3ª pers. del singular. 20) Venir un cuerpo de arriba hacia abajo. 21) Conjunto de personas reunidas para cantar. 22) Anar. 24) Negación. 25) Diosa. 27) Dios entre los musulmanes. 28) Tercer hijo de Adán y Eva. 30) Nota musical. 31) Interjección. 33) Símbolo del sodio. 34 Parte interior y más blanca del pan. 36) Preposición latina, inseparable. 38) Pez fisostomo. 39) Abreviatura de "idem". 40) Licor alcohólico que se extrae de la melaza. 41) Papagayo. 42) Metal precioso.

### Verticales

1) Color encarnado o rojo, muy encendido. 2) Símbolo del arsénico. 3) Igualdad de nivel de las cosas. 4) Contracción. 5) Preposición. 6) Punto de partida de cada cronología particular. 7) Artículo neutro. 8) Nimia y escrupulosa severidad. 10) Arrecife coralino. 11) Moneda corriente. 15) Acometerá, embestirá. 17) Sitio poblado de cafetos. 23) Cerveza inglesa, ligera. 25) Otorruen, donen. 26) Hincar, clavar, asegu-

rar. 29) Instrumento de labranza. 31) Acción y efecto de tirar. 32) Esclava de Abraham, madre de Ismael. 34) Diez veces cien. 35) Período de doce meses. 37) Nota musical. 39) Encaminarse.



(Solución del problema anterior)

### UNANIME OPINION

Dijo GENTE: "... Un cine de artesanía dedicado al entretenimiento en sí mismo..."

Dijo LA RAZON: "... acción y gracia en divertido film..."

Dijo LA NACION: "... acción a todo ritmo, en un film que proporciona entretenimiento y diversión..."

Dijo CLARIN: "... acción, abundante comicidad y secuencias con fuerte verismo..."



## LA AVENTURA EXPLOSIVA

RICARDO BAULEO VICTOR BO JULIO DE GRAZIA

Librería "Dele" Mojarrita

APTA PARA TODO PUBLICO

4a. Semana SARMIENTO y simultáneos  
Hoy trasnoche  
AMBASSADOR (Mar del Plata)

## CANTANTE VENEZOLANA SUPRIMIDA EN ESPAÑA

MADRID, 12 (UPI). — El programa de la televisión española "Pianissimo", dedicado esta semana a la cantante hispano-venezolana Soledad Bravo, fue suprimido, según se informó oficialmente, por "falta de adecuación del contenido de las canciones y de su tratamiento al medio televisivo y al horario de sobremesa".

La oficina de prensa de la televisión indicó en un comunicado que "se hace eco y lamenta la reacción negativa que se ha producido en amplios sectores de la audiencia por algunas canciones emitidas en este mismo espacio".

Anteriormente, una locutora de la televisión había dicho que el programa había sido suprimido debido a numerosas protestas recibidas por el texto de las canciones de la intérprete.

La locutora señaló que esas canciones "no se ajustan a las exigencias de la emisora".

El programa "Pianissimo" se emite en la sobremesa de lunes a viernes en semanas alternas.

ASTROS - Corrientes 746  
T.E. 45-5541

Hoy, 21 y 23 hs.

DON JUAN CARLOS  
PELELE CALABRO

Y la vedette del 77  
PATRICIA DAL

SUFRIREMOS COMO  
ENANOS PARA  
PASAR EL VERANO

(Proh. menores de 18 años)

ADOLFO GARCIA GRAU  
César Bertrand, Oscar Villal, Ulises Dumont, Romina, Susana Quinteros, Petty Castillo, Alfredo Kier y los almuerzos de Nirta.

NURI CID

Dirección: Hugo Moser.

La Historia Detectivesca Más Devastadora De Este Siglo.

ROBERT REDFORD / DUSTIN HOFFMAN  
"TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE"

(All The President's Men) APTA TODO PUBLICO

Basada en el sonado escándalo de "WATERGATE"



8 NOMINACIONES  
PARA EL OSCAR  
DE LA ACADEMIA

Dirigida por ALAN J. PAKULA TECHNICOLOR

GRAN EXITO

OPERA - GRAND SPLENDID - OPERA (Mar del Plata)

HOY también TRASNOCHE



MEJOR PELICULA DEL AÑO!  
MEJOR DIRECTOR DEL AÑO: ALAN J. PAKULA  
MEJOR ACTOR DE REPARTO: JASON ROBARDS  
TROFEOS OTORGADOS POR: CIRCULO DE CRITICOS CINEMATOGRAFICOS DE NUEVA YORK

MIRYAM  
DE URQUIJO

GRAN EXITO

SIN SALIDA

Estrellas  
RIOBAMBA 280

IGNACIO  
QUIROS

GRAN EXITO

DOMINGO DESPEDIDA ♦ DOMINGO DESPEDIDA ♦ DOMINGO DESPEDIDA ♦ DOMINGO DESPEDIDA



## TEATROS

**TEATRO COLON** — 35-1430. Hoy 21 hs. Espect. coreog. a cargo del Ballet y Orq. Estab. del Teatro Colon. Prog.: "Grand Pas Classique" de Anber. Gsovsky. Ferri. Con: Delmagro, Candali, "Carmen" de Bizet, Schedrin, Alonso, Pissietski. Con: Basilio, Valia, Molloy, Novich, Idigoras, Antoszewski, Delmagro, Gallo, Martinez, Dir. de Orq.: Bruno d'Assoli, Dir. Ballet: A. Trujillo, Coreog. y Coreog. repositoria: Olga Ferri, Pl. 500, Loc. en vta. — Temporada en colaboración con el Teatro "Enrique Santos Discépolo" Corrientes 10630. 46-6974. Sábado 12 a las 21 hs. y domingo 13 a las 11: Opereta "La vida Parisiense" de N. Offenbach. Con: Tassinari, De la Merced, Grassi, Yost, Sassola, Raniere, Romanella y otros. Dir. de Orq.: Manuel Cellario, Juan Prats, Régle: O. Figueroa, Dir. Coro Inst.: V. Schiamarella. Orq. Coro del Instituto. Sup. de Arte del T. Colon. Loc. en vta. dos días antes de cada función en la Bol. del T. Discépolo.

**ALVEAR MUSIC HALL, M. T.** de Alvear 1252. 42-6124. 29 Show a las 22:30 y 1:30 hs. Bailé desde las 22 hs.: JOVITA LUNA y gran elenco.

**ASTRA**. Corrientes 1639. 46-5707. Guillermo Bredeson y Nora Carpena en:

**ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE** de A. Rey. Con E. Kossel, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeson. Loc. en vta. (Pimila). Hoy a las 21 y 23 hs.

**ATENE**. Paraguay 818. 51-2387. En su cuarto año consecutivo:

**LA COCINA** de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Sáb. 19 despedida. Hoy a las 22 hs.

**AVENIDA**. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 20 y 22:45 hs. La Cía. de Zanzuelas con:

**LUISA FERNANDA** Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21:30 hs. Loc. 400.

**BLANCA PODESTA**. Corrientes 1231. 35-2592. — Diana Maggi — Juan Carlos Dual en:

**Y NOS CONTAR MENTIRAS** de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy 21 y 23 hs. Últimos días.

**CAFE-TEATRO**. Corrientes 1623. 46-6123. Viernes, sábados, domingos y lunes 21 hs. Viernes y lunes rebaja 50%. 2ª temporada de:

**LAS SILLAS** de E. Ionesco, con Catalina Speroni, Francisco Cocuzza. Dir.: E. Frers. Desencuentro a estudi.

**COMICO**. Corrientes 1250. 35-2108. Hoy 21 y 23 y 1:15 hs.:

**DRINGUE FARIAS con GOGO AN-DREG**. ADRIANA PARETS. CRISTINA SABATINI. GISEL DUCAL. BDA BUSTAMANTE. LOS ANCHART. LOCAS DEL VERANO 2000 Viva el verano riendo a carcajadas.

**COLISEO**. M. T. de Alvear 1119. 44-6242. Hoy a las 21 hs. Recital de música moderna. Charly García con:

**LA MAQUINA** de HACER PAJAROS. En variado y selecto repertorio. Miércoles 16 recital de despedida de MANOLO GALVAN.

**COSMOPOLITA MUSIC HALL**. Bm. Mitre 1250. 46-4181. Presenta la Revista más sexy del momento:

**DIAS SIN SHORT** Bellas mujeres. Grandes atracciones. Cont.: Lun. a vier. 14 a 21 hs. Sáb. de 15 a 20 hs. Pl. 300.

**FLORIDA**. Florida 165 (Galería Güemes). 20-5360. Sensacional est.: LAS BELLAS, LAS SEXY Y LO GRACIOSO. Divertida revista con las mejores Sexy-Strip del momento. Grandes atracciones. Continuada de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1:30 h. (Pimila).

**LICEO**. Rivadavia y Paraná. 38-2291. — Hoy, a las 22 horas: Miercoles día popular.

**LOS FANTASTIKOS** con: O. Ferrigno — J. R. López — F. Gavel — F. Calcedo — J. L. Thonon. Act. Inv. N. H. Rivas. — Loc. en vta. 5 días de anticip. — Hoy 21, 23 y 1:15 hs.:

**EL MAIPO DE GALA** OSVALDO PACHECO — TRISTAN P. SOMERA — GUADALUPE NAAMIN TIMOYO — A. IRIZAR — C. BARBIERI y ENRIQUE PINTI Dir. GUARDAR SOFOWICH (Pimila).

**NACIONAL CERVANTES**. Libertad 414. 42-4224. Ciclo Teatros del Interior. Hoy 19 y 21:30 hs.:

**ESCORIAL** De Ghelderode. "Grupo Llanura". de Santa Fe, Pl. 300. Bol. de 19 a 22 hs. Única semana. Refrig.

**ODEON**. Esmeralda 361. 45-3635. Hoy a las 21:30 hs.:

**UN TRANVA LAMADO DESEO** De Tennessee Williams. Con: A. Ghio, E. Gaute, J. de Grazia y A. M. Castel. Escenog.: G. de la Torre. Dir.: Jorke Hacker.

**OLIMPIA**. Sarmiento 777. 40-2618. Grupo de repertorio en:

**DESEYAR DE PRIMERA** de Frank Wedekind. Dir.: H. Crilla y Alejo. Hoy 22 hs.:

**PATRO**. San Martín 768. 32-5322. Grupo Repertorio Presenta:

**JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA** de Roma Mahten. Dir.: Julio Ordaz. Premios Moliere y Talía 1976. Hoy a las 21:30 hs.:

**PETIT-TABARIS**. Corrientes 827. 392-6634. Hoy estreno:

**LA POLINESIA... CON AMOUR** Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Romy Ray. Roberto Rey con Ingrid Mayer y María Maciel, Romerito, A. Ranz, J. Díaz, 21 Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris Internacional. (Pimila). Domingos desc.

**REGINA**. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrig. Hoy 20:30 y 21:15 hs.:

**ERNESTO BIANCO** en:

**LA FIACA** De Ricardo Talancik. Dir.: Cagor Gornet. Loc. en vta.

**SANTA MARIA**. Montevideo 842. 46-2311. Hoy 21:30 y 23:30 hs. Homaje a Duke Ellington con la documental: Duke Ellington en la Casa Blanca y actuación de:

**ANTIGUA PATA** de SWING 38. Boletín desde 10 hs.

## VARIEDADES

**LUNA PARK**. Corrientes 98. 31-1995160 y 32-2155238. Nueva-mente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:

**HOLIDAY ON ICE 1977** Siete grandes realizaciones ("Bar-bados", "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos", entre ellos, serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Estey, el gato Silvestre, el chanclo Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo, los perros futbolistas disputando un partido.

**HOLIDAY ON ICE 1977** FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21:30 hs. Sábados y domingos: 18 y 21:30 hs. Loc. en vta. con 7 días de anticipación, de 10 a 20. Entrada general \$ 400. Men. \$ 200.

**CINES**

**A. B. C. Esmeralda 366. 392-9006** Refrig. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena gran show en vivo. Hoy gran estreno:

**BELLEZAS... INOCENTES** En pantalla: Noches plácidas. V. Gassman, G. Lollobrigida y Ugo Tognazzi. (Pimila). Viernes y Sáb. trasnoche.

**ADAN**. Corrientes 950. 392-6113. A las 12:50, 14:40, 16:50, 19, 21, 10 y 23:15 horas:

**MELODY** con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees. 16:30, 18:40, 20:30 y 22:55 hs.: Notic. S.R.

**ALFA**. Lavalle 842. 392-1114. Robert Shaw — Roy Scheider. 12:30, 15, 17:35, 20:15, 22:15.

**TIBURON** (Pimila). 14:45, 17:15, 19:55, 22:30. Noticiero. Local. en vta. anticipo.

**ALFIL**. Corrientes 1733. 46-7573/5680. Refrig. 14:40, 16:40, 18:30, 21 y 23:10.

**RECUERDOS DEL FUTURO** (2ª parte). S.R. En castellano. 14:15, 16:15, 18:25, 20:35 y 22:45. Notic.

**AMBAADOR**. Lav. 777. 392-9706. 13:20, 15:40, 18:10, 20:35, 23 hs.:

**EL LECHERO** (S.R.) con Danny Kaye; 13, 20, 17, 50, 20, 22:40 hs.: Notic. Próx. estreno: Chofer de Taxi.

**AMERICA**. Calles 1057. A las 13:55, 16:45, 19:50 y 22:45 hs.:

**ATRAPADO SIN SALIDA** (Pimila). con Jack Nicholson. Dirección: Miles Forman. A las 13:30, 16:25, 19:30, 22:25 hs. Noticiero.

**ARIZONA**. Lavalle 727. 392-9867. 13:20, 16:35, 19:50, 22:35 hs.:

**LA CORUPCION** DE CHRIS MILLER. 15:5, 18:20, 21:35 hs.: La noche de la gavilota. Cont. (Pimila). Sábado trasnoche.

**ARTE**. Diag. Norte 1156. 35-7954. Refrig. Pl. 180. (Pimila). 15:15, 17:15, 19:20, 21:20 y 23:20 hs.: Cría cuervos de Carlos Saura. Sáb. trasnoche. El affaire de Thomas Crow.

**ATENE**. Paraguay 818. 51-2388. Chaplin en sus 4 mejores escenas: El prestamista; En el estudio de cine; El patinador y El botam-bulo. A las 14:20, 15:50, 17:20, 18:50 y 20:20 hs.: Varied. y

**CHAPLIN**. REY DE LA RISA. Copia nueva.

**ATLAS**. Lavalle 863. 392-1938. A las 13:50, 16:45, 19:50, 22:35 hs.:

**ATRAPADO SIN SALIDA** (Pimila). con Jack Nicholson. color 13:30, 16:25, 19:30, 22:25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnóche 1:30 hs.

**A. KRAFT**. Florida 683. 392-2775. 14, 16:15, 18:30, 20:50 y 23:10 hs.:

**EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER** (Pimila). 16, 18:20, 20:40 y 23:10 hs.: Noticiero. Refrig. 16:40.

**AVENIDA**. Av. de Mayo 615. 38-2292. Cont. Refrig. 13, 16:20, 19:40 y 23:10 hs.: Rúleta rusa; 14:30, 17:50 y 21:10. Charlie. (Pimila).

**BELA**. Lavalle 825. 35-1850. — A las 13:15, 17, 19, 21:10 y 23:15:

**LOS ULTIMOS HOMBRES RUDOS** con Ch. Heston y James Coburn (Pimila). 14:45, 16:45, 18:45, 20:50 y 22:50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15

**BIARRITZ**. Sup. 482. 392-4254. Refrig. 14, 16:15, 18:35, 20:55 y 23:15 hs. Annie Girardot y Franco Perier en:

**LA DOCTORA QUIERE VIVIR** 13:40, 15:45, 18:10, 20:30, 22:55. Noticiero y variedades. (Pimila). Tec.

**BROADWAY**. Corrientes 1155. 35-2345. Refrig. 12:50, 14:40, 16:40, 18:45, 21 y 23 hs. Philippe Noiret y Romy Schneider en:

**EL VIEJO FUSIL** (Pimila). 14:30, 16:25, 18:30, 20:40 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

**CALLAO**. Calles 27. 46-1858. Refrig. 15:30, 18, 20:40 y 23:

**EL SALVAJE Y LA DAMA** con Yves Montand y C. Deneuve: 15, 17:30, 20 y 22:30 hs.: Notic.

**CAPITOL**. Sta. Fe 1448. 44-2379. Refrig. 15, 17:35, 20:15 y 22:55. Yves Montand y Stefania Sandrelli.

**POLICIA PYTHON 357** (Pimila). Color: 14:40, 17:10, 19:50 y 22:30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15

**CERVANTES**. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14:30, 16:40 y 22:50 hs.: Po-licia Python 357; 16:40 y 20:50 hs.: Camas blandas, batallas duras; 18:25 y 22:35 hs.: Notic. (Pimila).

**CINEMA I**. Supacha 460. Refrig. 18. Semanas. Ce. éxito del filme de Bob Fosse a las 13:30, 15:40, 18:10, 20:40 y 23:10 hs.:

**LENNY** (Pimila). Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine: 13, 15:20, 17:50, 20:20 y 22:50 hs.: Notic. Sáb. Trasnóche.

**CINEMATECA** (Teatro SHA). Sarmiento 2255 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Romance popular de M. Monicelli. con U. Tognazzi y O. Muttli. (Pimila).

**COSMOS**. Corrientes 2046. — 49-0862. Hoy, a las 13:40, 16, 18:20, 20:40 y 23 hs.:

**DERZU-UZALA** un film de Akira Kurosawa. S.R. Color. 13:30, 15:50, 18:10, 20:30 y 22:50 hs.: Notic.

**ELECTRIC**. Lavalle 834. 392-1946. Cont. desde 13 hs. A las 13, 16:30, 19:50 y 23:10 hs.: Rito contra Djan-go y Gringo; 14:45, 18:15 y 21:30 hs. Y ahora nos llaman caso escopeta. Sábado trasnoche.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

**EMPIRE**. H. Yrigoyen 1934. 47-5776. A las 14:40, 16:45, 18:50, 21 y 23:15 hs. Cont. Danny Kaye en:

**AGARRAME SI PUEDES** Technicolor. S.R. 15:15, 16:25, 18:30, 20:35 y 22:45 hs.: Notic. y Varied.

**GAUMONT**. Rivad. 1633. 40-3650. 13:15, 15:10, 20:15 y 22:50 hs. Venga a divertirse con el campeón mundial de la risa: Danny Kaye.

**EL LECHERO** S.R. 15, 17:20, 19:55, 22:30. Not. Arg.

**GLORIA**. Av. de Mayo 1225. 38-2292. Socorro, me persigue una virgen; Los guapos. (Pimila). Color. Placa 150.

**G. MITRE**. B. Mitre 1332. 38-5430. 14, 18:20 y 22:40 hs.: El bebé de Rosemarie; 16:15 y 20:35: El jugador. (Pimila).

**GRAN REX**. Ctes. 857. 392-9000. Refrig. A las 12:30, 15, 17:35, 20:15 y 22:55 hs. Yves Montand, Simone Signoret y Stefania Sandrelli en:

**POLICIA PYTHON 357** (Pimila). A las 14:45, 17:15, 19:55, 22:35 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

**GRAND SLENDIS**. S. Fe 1568. 44-0808/7204. A las 13:45, 16:45, 19:45, 22:45 y sábado Trasn. 1:15 h.

**TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE** S.R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. Dir.: D. Pakula; 16:15, 19:15, 22:15 hs.: Notic. Loc. en vta. con 2 días de antic.

**G. VICTORIA**. Av. de Mayo 822. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. El supermacho entre cornos; Nada; La cortada. Pl. 100.

**IDEAL**. Supacha 378. 35-3360. Refrig. 15:5, 17:5, 19:10, 21:20, 23:30.

**PROFECIA DE UN DELITO** con Franco Nero, Stefania Sandrelli y J. Rochefort. (Pimila). 14:40, 16:40, 18:40, 20:50 y 23:10 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1:15 h.

**IGUAZU**. Lavalle 910. 392-4431. 13:50, 15:45, 17:40, 19:30, 21:20, 23:10, en continuo. Mega.

**NUOVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY** S.R. 10 dibujos animados: 13:30, 15:20, 17:15, 19:15, 20:55 y 22:45 hs.: Notic. Hoy trasn. 1:30 h. Prestretero: Carole, una historia prohibida. (Pimila).

**LIBERTADOR**. Ctes. 1334. 40-7143. A las 14:30, 16:30, 18:30, 20:35, 23:45.

**LA NIEVE ARDIENTE** (Pimila). Eastmancolor. 14:50, 16:50, 18:55, 21 y 23:45 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1:15 h.

**LOIRE**. Corrientes 1524. 49-1900. Exclusiva 13:10, 15:35, 19:3, 21:5 y 23:25 hs. Un filme de Hall Bartlett basado en el Bes-Seller, de Richard Bach.

**JUAN SALVADOR GAVIOTA** (Pimila). Música de Neil Diamond; 14:50, 16:45, 18:50, 20:50 y 23:10. Notic. Sáb. Trasn. Próx. estr.: Y ahora Bustighione es general.

**LOREANE**. Corrientes 1372. 45-7386. 13:25, 15, 16:40, 18, 20, 21:35 y 23:10. Dibujos animados con sus mejores aventuras para grandes y chicos:

**NUOVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY** S.R. 14:40, 16:20, 18, 19:40, 21:15 y 22:50 hs.: Notic. Jueves estreno: La vida picaresca de Tom Jones.

**LORCA**. Corrientes 1428. 46-5017. Refrig. 13, 15:5, 17:5, 19:10, 21:20 y 23:20 hs. Sábado trasn. 1:15.

**LA CONVERSACION** Últimas exhibiciones en el país. Con Gene Hackman. (Pimila). Color. A las 14:50, 16:50, 18:50, 21 y 23:55 hs.: Notic. Arg. Próx. estreno: Bondad humana.

**LORENA**. Corrientes 1531. 46-7501. Estreno. 13:10, 15:3, 17, 19:5, 21:15 y 23:25 hs. Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Feldman en:

**EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES** (Pimila). Dirigida por Gene Wilder; 14:50, 16:45, 18:50, 20:55 y 23:55 hs.: Notic. Sábado Trasn. Próx. Estr.: Operación Centella.

**LOS ANGELES**. Corrientes 1770. 40-7742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a:

**WALT DISNEY** A las 14, 15:35, 17:25, 19:10, 20:55 y 22:50 Variedades y en copia nueva:

**LA BELLA DURMIENTE** Hablada en castellano y technicolor. El auténtico dibujo animado de Walt Disney.

**LOSUAR**. Corrientes 1713. 40-6100. 13:10, 15:30, 18, 20:30, 23 hs.:

**TIBURON** (Pimila). con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Dreyfus. 15:15, 17:45, 20:15, 22:45 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1:15 h.

**LUXOR**. Lav. 669. 392-3893. 13, 14:35, 16:35, 19, 21:10 y 23:15:

**EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES** Notable filme de Gene Wilder, con Gene Wilder, Marty Feldman, Madeline Kahn, Dom DeLuise, apócrifamente y color de Luxe. (Pimila). 14:40, 16:40, 18:45, 20:50 y 22:55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15 h.

**METRO**. Corrientes 570. 35-4219. A las 12:30, 14:55, 17:30, 20:15, y 22:58 hs.:

**TIBURON** (Pimila). con Robert Shaw — Roy Scheider — Richard Dreyfus. A las 14:37, 17:12, 19:57, 22:30 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1:40.

**METROPOLITAN**. Corrientes 1343. 40-1661/6616. A las 13:45, 16, 18:20, 20:45, 23:15 y Sábados trasn. 1:30.

**CARRERA DE LOCOS** Con Michael Zarraxin, Rafi Julia y N. Burton. (Pimila). Technic. 15:35, 17:55, 20:15 y 22:45 hs.: Notic.

**MONUMENTAL**. Lavalle 789. 392-4815. A las 13:20, 15:45, 18:10, 20:35 y 23 hs.: A. Deion y J. L. Trintinante en:

**DESAFIO A LA LEY** (Pimila). 13:5, 15:30, 17:55, 20:20 y 22:45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1:15

**NORMANDIE**. Lav. 855. 392-1600. A las 13:40, 16, 18:10, 20:30 y 22:50.

**EL VIEJO FUSIL** (Pimila). con Philippe Noiret y Romy Schneider; 13:15, 15:30, 17:45, 20 y 22:50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15 h.

**MULTICINE**. Corrientes 123 y Lavalle 750. 392-4178. Placa 306. SALA UNO: Cont. de 1 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora de odio. (Pimila). — SALA DOS: Cont. desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer; Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (Pimila). — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy; De Rusia con amor. S.R. SALA CUATRO: Continuada. P. 18. El graduado y Perdidos en la noche. SALA CINCO: Cont. desde 12 hs. Bananas; Gran recital de Los Beatles; El dormilón. Sáb. Trasn. 1:15.

**OCEAN**. Lavalle 739. 392-1515. 13, 15, 17, 19:5, 21:10 y 23:15 hs. (Pimila). Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamon Johnson; 14:35, 16:35, 18:40, 20:45 y 22:50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:30.

**OPERA**. Corrientes 860. 35-1335. A las 14:55, 16:55, 19:50, 22:45 y sábado trasnoche 1:20 hs.:

**TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE** S.R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. Dir.: Alan Pakula; 13:50, 16:30, 19:25, 22:20 hs.: Notic. Loc. en vta. 2 días anticip.

**PARAMOUNT**. Lav. 843. 392-9999. 13:30, 15:55, 18:20, 20:45 y 23:10 hs.:

**LOS AVENTUREROS** Dirección: Robert Enrico. Eastman-color.

**PARIS**. Lavalle 769. 392-2916. — A las 13:15, 16:35, 19:55 y 23:15 hs.: Sepultada viva; 15, 18:20 y 21:40: Ultraje a la inocencia. (Pimila). Sáb. Trasn. 1:15.

**PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577. 14, 16:25, 18:40, 20:55, 23:10 hs. Catherine Deneuve y Yves Montand:

**EL SALVAJE Y LA DAMA** 13:40, 16, 18:15, 20:50, 22:45 hs.: Notic. (Pimila). Technic. Sáb. trasnoche 1:15 h.

**PREMIER**. Ctes. 1565. 46-2113. 14:50, 16:45, 18:30, 20:55 y 23:55:

**LA AVENTURA EXPLOSIVA** Color. (S.R.) Con Ricardo Balboa Víctor Bo y Julio De Grazia; 14:30, 16:25, 18:25, 20:30 y 22:35 hs.: Notic.

**REAL**. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13, 14:40, 16:10, 17:55, 19:35, 21:15 y 22:45 hs. Dibujo en Technic. Hablada en castellano.

**LOS TRES REYES MAGOS** (S.R.) Aventuras de Melchor, Gaspar y Baltasar; 14:20, 16, 17:35, 19:15, 20:45 y 22:30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15.

**ROSE MARIE**. Ctes. 730. 45-6448. 14, 17:10, 20:20 y 23:30 hs.: Knock out a la vida; 12:20, 15:30, 18:40 y 21:50 hs.: La piel de Satanás. Pimila.

**ROYAL**. Corrientes 831. 392-4509. 13:30, 15:35, 18, 20:30 y 23 hs.:

**AEROPUERTO** con: B. Lancaster, D. Martin, J. Bisset y elenco (Vidita).

**SANTA FE I. S. Fe 1917. 44-8980.** 13, 14:50, 16:50, 18:55, 21 y 23:55 hs. Gene Wilder, Marty Feldman y Madeline Kahn en:

**EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES** (Pimila). 14:40, 16:40, 18:40, 20:45, 22:45 y 22:50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1:15 h.

**SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980.** 13:30, 15:25, 17:25, 19:25, 21:30 y 23:35.

**VIOLACION** (Pimila). Con Ann Bancroft y Margaux Hemingway; 15:15, 17:10, 19:10, 21:10 y 23:15 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1:15 h. Próx. estr.: Operación Centella.

**SARMIENTO**. Lav. 872. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:15 hs.:

**LA AVENTURA EXPLOSIVA** S.R. 14:40, 16:40, 18:40, 20:40, 22:40. Noticiero. Sáb. Trasn. 1 h.

**SELECT**. Lavalle 931. 35-6235. Cont. 12:50 hs. Technic. 400. A las 15, 20:5 y Trasn. Cont. 0:50 h. El viaje de los condenados; 13, 18 y 22:50 hs.: El árbitro. (Pimila).

**STUDIO**. Sta. Fe 2511. 621-5415. 14, 16:15, 18:30, 20:50 y 23:10 hs.:

**LOS PERROS DE PAJA** (Pimila). 15:55, 18:10, 20:30 y 22:50. Notic. Sábado trasn.: Un fantasma en el paraíso.

**SUPACHA**. Sup. 442. 392-1155. Cont. 13, 14:55, 17:10, 19:5, 21:20 y 23:10 hs.:

**LA AVENTURA DEL POSEIDON** S.R. Sábado trasnoche: La aventura del Poseidón.

**TROCADERO**. Lavalle 830. A las 13:35, 16, 18:20, 20:40 y 23 hs.:

**CARRERA DE LOCOS** Una carrera de 3000 millas de lo más extravagante. (Pimila). 13:10, 15:30, 18, 20:15, 22:35 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

**BIOGRAFO UNO**. — Corrientes 4636. — Refrig. A las 15:50, 19:5 y 22:30 hs. Notic. y Profecía de un delito. Technicolor. A las 17:25 y 20:50 hs.: Virilidad. Pimila.

**PALACIO DEL CINE**. Rivadavia 3634. — 812-4318. Cont. A las 14:35, 18:20 y 22:20 hs.: El lechero; 16:35 y 20:30 hs.: Risas y más risas. Notic. Sáb. Trasn. 1:15 h.

**ROCA**. Rivadavia 3733. 815-1517. Cont. Refrig. 16, 19:25 y 23 hs.: F. Nero en: Profecía de un delito; 14:50, 17:30 y 21:15 hs.: Sin escape; 15:40, 19:5 y 22:40 hs.: Notic. Pimila. Próx.: Carreras de locos.

**BELGRANO**. — Cabildo 2354. — 73-5691. Hoy. 14:30, 18:45 y 22:50 hs.: Policia Python 357; 16:40 y 20:55 hs.: Conducta indecorosa. Pimila.

**CABILDO**. Cabildo 2347. 73-3852. 14:40, 18:30 y 22:30 hs.: Agarrame si puedes; 16:30 y 20:30 hs.: Te-xas a través del río. Cont. S.R. Sáb. Trasn. La orgía.

**CUMBRE**. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14:30 hs. Un león llamado Cristián; Un disparo en la sombra.

**GRAL. BELGRANO**. — Cabildo 2165. — 781-7200. Hoy. 16, 19:25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14:10, 17:25 y 21:35 hs.: Más allá del Sol; 15:45, 19 y 22:35 hs.: Not. Arg. S.R.

**GRAL. PAZ**. — Cabildo 2791. — 781-1412. Hoy. 15:30, 19:15 y 22:50. El viejo fusil; 14:25, 17:35 y 21:10 hs.: Todo lo que usted quería saber sobre el sexo pero tenía pr-guntar; 19 y 22:35 hs.: Not. Pimila. Próx.: Atrapado sin salida.

**GRAN SAVOY**. Cabildo 2829. — 781-6500. Hoy. 15:45, 19:10 y 22:40 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes; 14, 17:25 y 20:50 hs.: Los últimos hombres rudos; 22:35 hs.: Not. Cont. Sáb. Trasn.

**LIDO**. Cabildo 3256. — 701-2946. Cont. desde las 14:30 hs. Un hombre para respetar; Dos contra la ciudad.

**MIGNON**. Juramento 2433. — 73-2899. — Hoy. 14:30 hs.: Var.; 16:40, 20 y 23:20 hs.: Profecía de un delito; 15, 18:10 y 21:30 hs.: Sin escape. Pimila.

**RITZ**. Cabildo 635. 771-0083. A las 15:50, 19:30, 23:10. Primo, prima; 14, 17:30, 21:15 hs. Teléfono rosa. Pimila. Sáb. trasn. Woodstock.

**BOEDO**

**CUYO**. — Boedo 838. — 97-0975. Cont. 15:50, 19:30 y 23:55 hs.: El viejo fusil; 14:20, 17:40 y 21:20 hs.: La última noche de Boris Grushen-sen. Pimila. Sáb. Trasn.

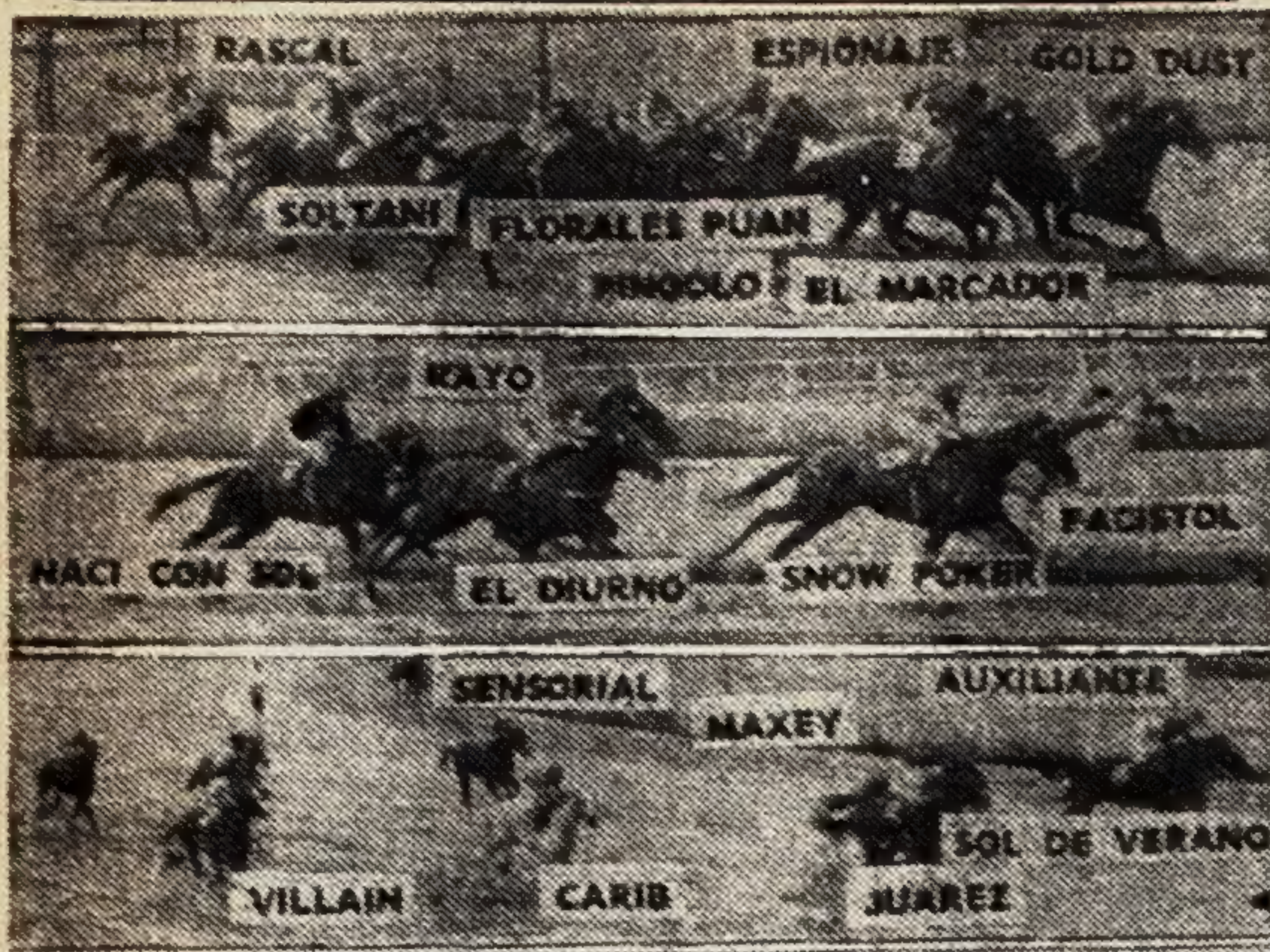
**EL NOLIO**. Boedo 1063. — 97-2984. Hoy. 14:35, 18:45 y 22:50 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16:50 y 20:55 hs.: Dinero sangriento. color. Cont. Pimila. Jueves. Melody.

**GRAN SAN JUAN**. San Juan 3246. 97-4273. Tiburón asesino; La ingenua romántica; La dulce vida. Pimila. Sáb. Trasn.: La reina del desnudo.

**LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15:50, 19:25 y 2



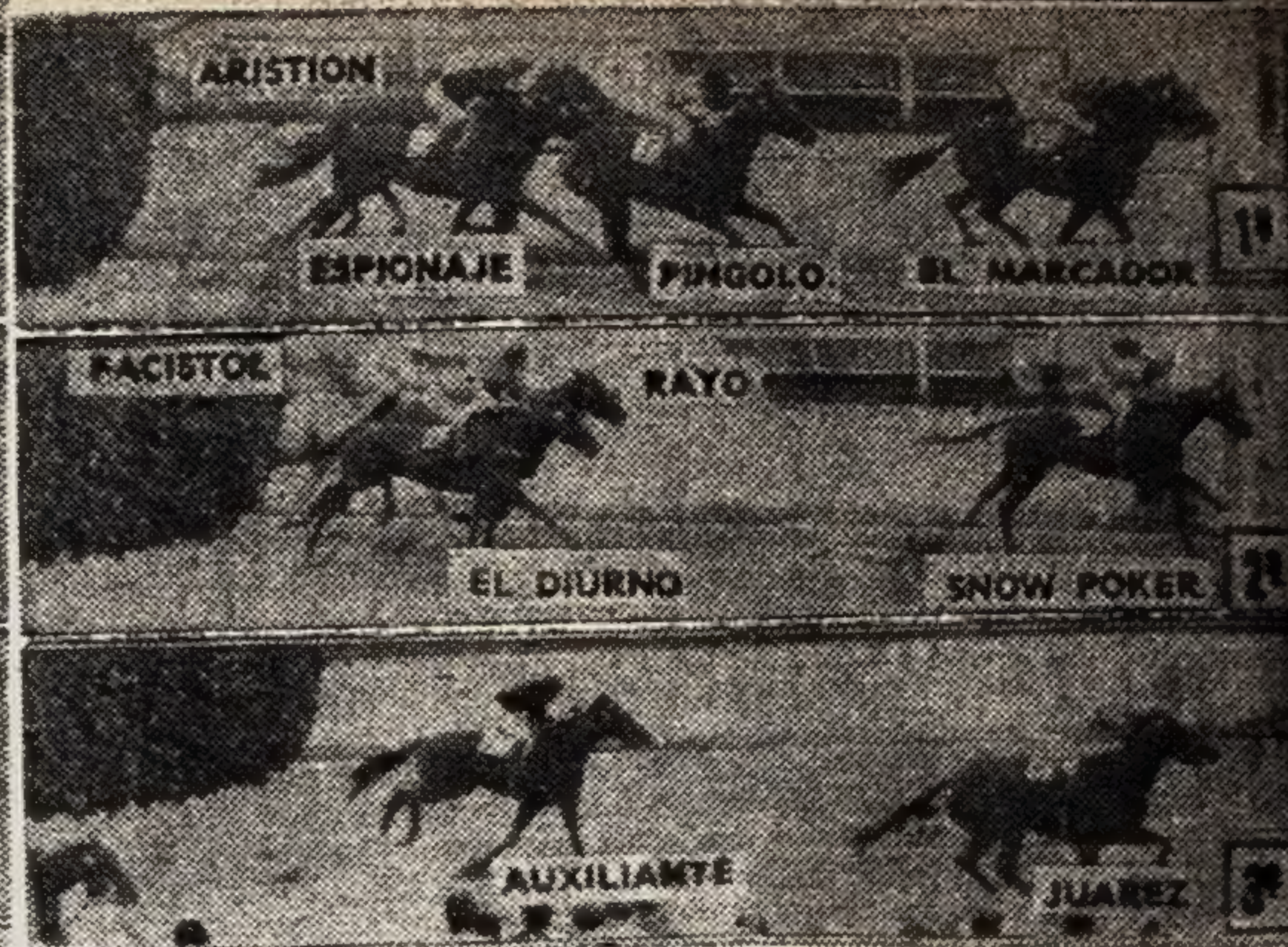
## VOLCANDO EL CODO



## FALTANDO 300 METROS



## LLEGANDO AL DISCO



# MACHINE EN EL BOSCH

## Batió a su Compañera de Techo Vivacity

Con un batacazo se inició la reunión de la fecha en Palermo y también con tiempo inestable, que hizo temer por el éxito de la jornada. El Marcador lo encabezó el hijo de Maxim II, que puso en las pizarras el jugoso sport de \$ 1.605, es decir \$ 32,10 viejos. Y lo acompañaron para integrar la triple Snow Poker y Juarez. Luego se impuso Lace, en forma holgada. Para completar la doble especial Kinross. El clásico Bosch se resolvió en favor de Machine, que desde el pique se mostró muy superior. La escoltó su compañera de techo Vivacity y tercera quedó Verseada. Aquí los primeros resultados:

### Primera Carrera Premio URUGUAYANA 1600 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 EL MARCADOR 57, E. Olm	(9)	3372	494	1.605	190	—
2 Pinguo 57, A. de Arriba	(7)	15005	1473	130	360	—
3 Espionaje 57, S. Criado	(1)	34508	3593	110	155	—
4 Ariston 57, J. Camoretti	(2)	7079	920	765	—	—
5 Puan 57, L. Angulo	(3)	714	320	7.585	—	—
6 Rascal 57, R. Ruti	(10)	1816	495	2.990	—	—
7 Florales 57, I. Gómez	(12)	11138	1534	485	—	—
8 Soltani 57, H. Artigas	(6)	1231	275	4.400	—	—
9 Pierrot 57, C. Castañeda	(5)	250	42	21.680	—	—
10 G. Dust 57, E. Sánchez	(4)	2450	566	2.215	—	—
11 Jet Motny 57, N. Matorero	(8)	947	345	570	—	—
U. B. Paint 57, J. Arriagada	(11)	41	24	321.950	—	—
TOTALES		78551	10081			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 42.124. Total del pozo: pesos 14.532.780. Vales del ganador: 1.979. Cotización del vale: \$ 7.343. Valor del enganche: \$ 8.080. Corrieron todos.

Ganada por: 1 cpo., el 3º a 1 1/2 cpo., el 4º a la cbza., el 5º a 6 cpos., el 6º a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'38". Cuidador: H. Echeverría. Caballeriza: Ecit. El ganador es hijo de Maxim II y Valenza. Edad: 4 años.

### Segunda Carrera Premio ROSELIERE 2500 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 S. POKER 56, E. Jara	(4)	17244	—	275	—	—
2 El Diurno 52, R. Buonoire	(5)	7317	—	1.300	—	—
3 Rayo 56, H. Costantino	(3)	11193	—	425	—	—
4 Facistol 56, R. Bayardi	(2)	27727	—	170	—	—
5 N. con Sol 56, J. Martino	(1)	5710	—	835	—	—
TOTAL		69191	—			

APUESTA COMBINADA: 4-5, \$ 1.250.

APUESTA TRIPLE: Vales de enganche: 820. Total de vales: 2.796. Nuevo pozo: \$ 19.104.144. Vales del ganador: 581. Cotización del vale: \$ 32.822. Valor del enganche: \$ 36.180. Corrieron todos.

Ganada por: 2 1/2 cpos., el 3º a 1 1/2 cpos., el 4º a 1 1/2 cpo., el 5º a 3 1/2 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 2'37"3/5. Cuidador: Martín Gervasoni. Caballeriza: Easy. El ganador es hijo de Snow Cat y Ferrosita. Edad: 3 años.

### Tercera Carrera Premio PRUDENCE 1000 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 JUAREZ 55, V. Sanguinetti	(6)	41201	1528	215	120	—
2 Auxiliante 55, O. D'inguez	(1)	35727	1639	120	230	—
3 S. de Verano 55, J. Fueroa	(2)	10946	585	155	815	—
4 Sensorial 53, G. Sabin	(9)	811	149	11.035	—	—
5 Maxey 55, H. Costantino	(3)	24746	1073	360	—	—
6 Villain 52, S. Barletta	(7)	958	130	9.340	—	—
7 Carib 55, M. Cañedo	(4)	9656	919	925	—	—
8 Red Caldo 55, R. Gallo	(5)	575	127	15.565	—	—
9 Samurai 55, J. Bretón	(10)	2606	365	3.435	—	—
U. Skelton 52, D. Verón	(8)	2514	379	3.560	—	—
TOTALES		129740	6887			

LLAVE GANADORA: 1-3, \$ 225.

APUESTA TRIPLE: Vales de enganche: 237. Total de vales: 818. Nuevo pozo: \$ 25.020.959. Vales del ganador: 330. Dividendo: \$ 53.075.

Vales del 1º, placé: 176. Dividendo: \$ 28.433. Vales del 2º placé: 38. Dividendo: \$ 65.845. Corrieron todos.

Ganada por: 3 cpos., el 3º al hocico, el 4º a 4 cpos., el 5º al hocico, el 6º a 3 cpos. (Bandera verde para el 2º y 6º puestos). Tiempo: 58". Cuidador: Juan Cl. Martínez. Caballeriza: Los Sauces. El ganador es hijo de Climber y Bragada. Edad: 2 años.

### Cuarta Carrera Premio RUTILANTE 2200 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LACE 53, P. Palmieri	(4)	21058	—	145	—	—
2 Charcas 56, O. Cosenza	(1)	16289	—	190	—	—
3 Maltesa 53, J. Jarcovsky	(2)	c el 1	—	190	—	—
4 Herdla 56, J. Valdivieso	(6)	6785	—	460	—	—

### 5ª P. Obscurity 53, J. Martino (5) 1164 — 2.685

TOTAL 45296  
APUESTA COMBINADA: 1-3, \$ 200.  
DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 37.780. Total de pesos: 13.034.100. Vales del ganador: 19.093. Cotización del vale: \$ 683. Valor del enganche: \$ 760.

No corrió: Tirabala (3).  
Ganada por: 2 1/2 cpos., el 3º a 6 cpos., el 4º a 3 cpos., el 5º a 1 1/2 cpo. Tiempo: 2'18". Cuidador: Bernardo A. Giovanetti. Caballeriza: Palermo. La ganadora es hija de Dancing Moss y La Lupa. Edad: 3 años. Candidata de CRONICA

### Quinta Carrera Premio TINTILLA 1100 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 KINROSS 56, H. Costantino	(16)	22149	1344	450	200	—
2 K. Francis 56, H. Libré	(11)	14323	1378	200	695	—
3 Bonheur 56, J. Estepo	(4)	15108	1124	220	660	—
4 Vinote 56, M. Cañedo	(10)	6526	574	1.530	—	—
5 B. Bill 56, E. Jara	(1)	27312	1920	365	—	—
6 On the Rocks 54, J. Vieso	(17)	21201	1293	410	—	—
7 Albanian 56, J. Alvis	(6)	22563	1756	440	—	—
8 Resultado 56, H. Nis	(8)	464	18	21.550	—	—
9 Lamparin 56, O. Tévez	(2)	2341	249	4.270	—	—
10 Cimabue 56, P. Sahagún	(7)	1457	430	6.860	—	—
11 Don Ascencio 56, J. Torres	(3)	2576	130	3.880	—	—
12 Donnie 54, G. Sabin	(5)	773	89	12.935	—	—
13 Causalón 56, A. Etchart	(12)	967	204	1.030	—	—
14 Repaso 56, R. Gallo	(13)	531	95	18.830	—	—
15 Moltrasio 56, O. Zapata	(9)	2947	356	3.390	—	—
16 B. Cachet 56, V. Sanguinetti	(14)	1262	179	7.920	—	—
17 El Araña 56, J. Martino	(20)	1833	319	530	—	—
18 Examinado 56, E. Olguín	(19)	381	90	26.245	—	—
19 R. Vasco 53, E. Liceri	(18)	75	33	133.330	—	—
U. Zar Iván 52, J. Espinosa	(15)	96	47	104.160	—	—
TOTALES		144935	11634			

LLAVE GANADORA: 4-4, \$ 500.

DOBLE ESPECIAL: Vales de enganche: 21.054. Total de vales: 40.135. Nuevo pozo: \$ 24.074.817. Vales del ganador: 5.211. Dividendo: \$ 3.234. Vales del 1º, placé: 3.926. Dividendo: \$ 1.226. Vales del 2º placé: 4.058. Dividendo: \$ 533. Corrieron todos.

Ganada por: vent. mínima, el 3º a la cbza., el 4º a 1 1/2 cpo., el 5º a 2 cpos., el 6º a 3 1/2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 5º puestos). Tiempo: 1'44"5. Cuidador: Martín Gervasoni. Caballeriza: El Rural. El ganador es hijo de Cambremont y Clydella. Edad: 3 años.

### Sexta Carrera Premio GENERAL FRANCISCO B. BOSCH 1000 metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 Machine 56 1/2, J. Alvis	(6)	48351	—	115	—	—
2 Vivacity 56 1/2, M. Cañedo	(5)	c el 8	—	—	—	—
3 Verseada 56 1/2, R. González	(4)	12344	—	450	—	—

## JUAREZ EN EL MARCADOR DE LA TRIPLE

Con un batacazo se inició la triple. El Marcador llevó los vales a casi un millón y al salir alroso Snow Poker, en la segunda, el valor se elevó a más de tres "palos". Pero en la parte final se encargó Juárez de "frenarlo", con la mayoría de los vales, redondeando un sport de \$ 53.075 fuertes, es decir \$ 5.307.503 moneda nacional. El primer placé fue de \$ 28.433 y el segundo superó a esos dividendos con \$ 65.845. Aquí cómo se distribuyeron los vales en las tres partes:

PRIMERA CARRERA — 1ª DE LA TRIPLE	Caballo	Vales	Valor
Esplanaje	19.310	752	—
Ariston	3.989	3.643	—

Puan Dust	144	100.916	—
Gold Dust	1.944	7.475	—
Pierrot	70	207.600	—
Soltani	679	21.402	—
Pinguo	7.475	1.944	—
Jet Morny	347	41.878	—
EL MARCADOR	1.979	—	—
Rascal	1.051	13.826	—
British Paint	39	372.615	—
Floraes	5.107	2.845	—
Total de vales:	42.124	—	—

TERCERA CARRERA — 3ª DE LA TRIPLE	Caballo	Vales	Valor
Auxiliante	170	69.511	—
Sol de Verano	58	469.894	—
Maxey	178	96.393	—
Carib	66	265.363	—
Red Caldo	1	17.514.671	—
JUAREZ	330	—	—
Villain	3	5.838.000	—
Skelton	11	1.592.181	—
Sensorial	2	8.755.709	—
Samurai	13	1.347.230	—
Total de vales:	818	—	—

Divid. a ganador: El Marcador-Snow Poker-Juarez: \$ 53.075. Del 1º, placé: El Marcador-Snow Poker-Auxiliante: \$ 28.433. Del 2º placé: El Marcador-Snow Poker-Sol de Verano: \$ 65.845.

# EL ESPECTACULAR SHOW DE TU-SAM

¡LO INCREIBLE EN ESCENA!

**Estrellas**

RIOBAMBA 280

HOY A LAS 22 HORAS